

# 第12回書道パフォーマンス甲子園

## 参加申込 Q&A

### 問1. 予選動画について1

予選 DVD の撮影について、演技の流れはどのようにすればよろしいでしょうか？

(回答)

予選 DVD の演技及び撮影に係る一連の流れは次のとおりです。

- ①撮影を開始する。
- ②「〇〇高校です。お願いします。」で演技を開始する。
- ③作品完成後、作品を掲げた状態で「ありがとうございました。」の発声を行い、演技を終了する。
- ④演技終了後、撮影を終了する。

### 問2. 予選動画について2

予選動画 DVD は、参加申込用に新規に撮影する必要はありますか？文化祭等で披露したものを撮影したものではいけませんか？

(回答)

開催要項に則った方法、期間内での撮影等の要項の規定を満たしたものであれば、文化祭等で披露した演技を撮影したもので問題ありません。

### 問3. 予選動画について3

予選提出 DVD の演技について、作品を掲げて「ありがとうございました」と発声するとの規定がありますが、作品を掲げる方法、時間に指定はありますか？

(回答)

予選動画では作品を掲げる方法・時間に特に指定はありませんが、必ず演技を行った選手のみで作品を掲げてください。

### 問4. 予選動画について4

予選動画の演技は6分間以内と規定されていますが、時間計測の起点と終点はどこになりますか？

(回答)

演技冒頭の「お願いします」の言い終わりから時間計測を開始し、演技後の「ありがとうございました」の言い終わり、時間計測を終了します。この間を6分以内としてください。2回続けて発声する場合は、2回目の発声の言い終わりを基点とします。

### 問5. 予選動画について5

提出物の規定では「〇〇高校です。お願いします。」で始まると規定されていますが、「〇〇高校です。お願いします。」の部分言い忘れて撮影してしまいました。この DVD で応募可能ですか？また、応募可能な場合、減点はありますか？

(回答)

参加申込可能ですが、この場合、演技時間計測開始の起点を音楽開始時点または選手の行動開始時点の内、先に始めた時点とします。

また、DVD 本体には高校名が分かるよう高校名を必ず記載しておいてください。

なお、「〇〇高校です。」が撮影されていないことによる減点はありませんが、明らかに演技途中からの撮影であった場合は審査できない場合がありますのでご了承ください。

問6. 予選動画について6

要項では、予選演技は12名以内とされていますが、12名全員が文字を揮毫する必要がありますか？揮毫する人6名、ダンスなどのパフォーマンスをする人6名といった演技でも大丈夫でしょうか？

(回答)

全員が揮毫しなければならないという規定はありません。

問7. 予選動画について7

学校が工事中で動画に雑音が入ってしまうのですが、動画に雑音が入っていることによる減点などはありますか？

(回答)

動画に雑音が入ることによる減点はありませんが、審査が難しくなるため、なるべく雑音が入らない工夫をしてください。

問8. 予選動画について8

予選の動画は2019年1月1日以降に撮影したものとありますが、例えば平成30年12月20日に撮影したものでは不可ですか？

(回答)

不可です。開催要項に期日を明確に規定しておりますので、遵守してください。

問9. 予選動画について9

予選動画を撮影したところ、作品を掲げるときに作品が破れてしまいました。作品が毀損したことによる減点がありますか？

(回答)

作品が破れたことによる減点はありませんが、審査をするうえで、作品が毀損したことも評価の対象に含まれる場合がありますので、ご了承ください。なお、提出写真も破れた状態のものでも受付いたします。

問10. 予選演技内容について1

予選動画に使用する音楽はどのようなものでも大丈夫でしょうか？また、複数の曲を編集したものを使用してもよいですか？

(回答)

選曲については、特に指定や制限はありません。編集したものでも大丈夫です。

問11. 予選演技内容について2

予選動画を撮影するとき、服装に指定はありますか？体操着などの軽装でもよいですか？

(回答)

服装について指定はありませんが、高校生らしい公序良俗に反しないものとしてください。

問12. 予選演技内容について3

予選演技ではハケやカラースプレー、モップなどを使用しても大丈夫でしょうか？

(回答)

予選演技については、使用道具・音楽、用紙の貼付けや文字の色など演技内容に関して制限は設けておりません。ハケなども使用いただいて大丈夫です。

問13. 予選の演技内容について4

本戦に出場できた場合、本戦の演技は予選の演技と同じものでなければならないですか？また、予選と本戦の演技者は同一でなければいけませんか？

(回答)

本戦と予選が同じ演技内容でなければならないという規定はありません。予選演技と全く違う新たな演技でも、予選演技と同じ演技でも問題ありません。

また、参加条件を満たしている者ならば、予選と本戦の演技者が異なっても問題ありません。

問14. 予選の演技内容について5

用紙の大きさは概ね縦4m×横6mと規定されていますが、少し小さい用紙に揮毫しても大丈夫でしょうか？

(回答)

概ねとは、縦3m80cm~4m20cm×横5m80cm~6m20cm程度を想定しております。

これより明らかに大きいと認められるものについては、受付できません。

これより小さいサイズのものについては、受付しますが、規定のサイズのものに比べ小さく見えることから、審査上不利となる可能性がありますので、ご了承下さい。

問15. 予選動画撮影方法について1

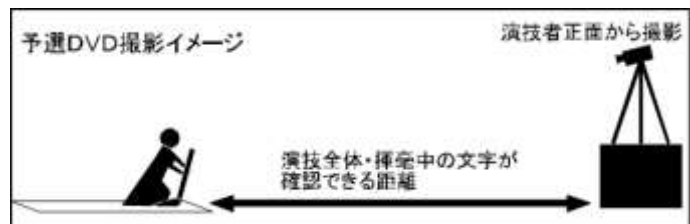
開催要項に規定されている撮影方法とはどのようなものですか？

(回答)

公平な審査を行うため、撮影方法は次のとおりとさせていただきます。

- ①演技の始めから終わりまでを通して、
- ②演技者の正面にてカメラを固定し、
- ③演技全体・揮毫中の文字が確認できるような一定の倍率で撮影して下さい。

なお、カメラを移動させながらの撮影や、ズームイン・ズームアウト、カットの編集などは行わないで下さい。



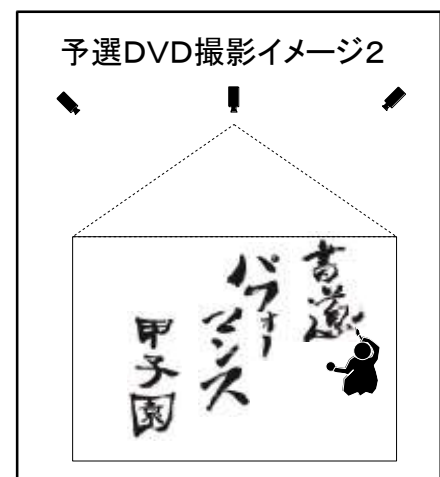
問16. 予選動画撮影方法について2

演技者の正面とはどの方向になりますか？また、撮影する位置は真正面でなければいけませんか？

(回答)

正面とは、右図の通り揮毫しているものから向かって正面となります。

基本的には真正面を想定しておりますが、多少真正面から外れた場所からの撮影でも問題ありません。



※真上から見た図

問17. 予選動画撮影方法について3

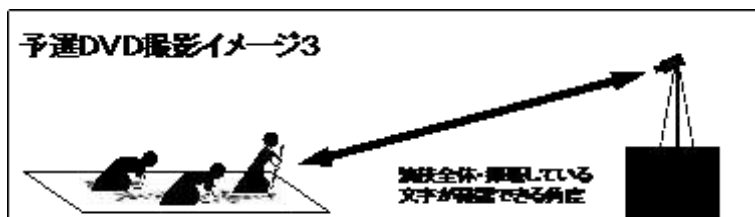
開催要項では、演技の全体及び揮毫中の文字が確認できるよう撮影することと規定されていますが、高さの角度はどの程度がよいでしょうか？体育館の2階から撮影したもので大丈夫でしょうか？

(回答)

演技全体及び演技中に揮毫している文字が確認できる、ある程度の高さから撮影してください。

また、正面を向いている演技者の顔が判別できるよう撮影してください。

なお、揮毫している文字が確認できないことによる減点ははありません。



問18. 予選動画撮影方法について4

開催要項ではカメラを固定して撮影することと記載されていますが、手持ちで撮影したところ、画面に手振れがありました。当該DVDで予選申込は可能でしょうか？また、手振れによる減点等がありますか？

(回答)

手振れがあっても、問題ありません。また、手振れによる減点は規定していませんが、映像が見づらい場合は、審査上不利となる場合がありますので、ご了承ください。

問19. 参加申込資格について1

予選作品について、例えば異なる生徒がAチーム、Bチームを組み、2チームの作品をそれぞれ応募することは可能ですか？

(回答)

不可です。各校1作品のみの応募としてください。

問20. 参加申込資格について2

予選の演技人数は必ず12名以内でないといけませんか？また、何名以上という規定はありますか？

(回答)

予選、本戦ともに12名以内で演技を行ってください。本戦では選手12名のほか、補員3名を認めています。人数の下限はありませんが、作品を持ち上げて披露しなければならないので、2名は必要と判断されます。

問21. 参加申込資格について3

予選演技人数12名とは、演技の補助をしている人も含まれているのでしょうか？例えば、演技には参加していないが風が吹いているため用紙を押さえている人などは参加人数にカウントされますか？

(回答)

予選参加人数とは、演技の構成(開始の挨拶～演技～作品掲示まで)に直接参加している人のことを指します。よって、演技の一部を構成せず用紙を押さえているだけの人は演技人数にカウントしません。ただし、特別な衣装を着て用紙を押さえているなど、演技に参加していると認められる場合は、演技人数にカウントします。個別の事例については事務局へお問合せください。

問22. 参加申込資格について4

予選に2校合同で応募したいのですが可能ですか？また、1校のみで応募する場合、他校と合同で演技した動画や自校書道部 OB が参加した動画でも対象となりますか？

(回答)

学校の統廃合等の理由による合同チームの場合は、実行委員会で協議させていただきますが、それ以外の理由(部員数が少ない)等によるものは応募できません。

他校との合同演技による動画や書道部 OB を交えての動画は審査対象外となります。

問23. 予選提出物について1

完成写真とはどのようなもので、サイズはどの程度でしょうか？モノクロではだめですか？

(回答)

完成写真とは、作品全体が見え、文字が判別できるものです。写真で撮影する作品は、掲げた状態、床に置いた状態等を問いません。

写真サイズは A4でフルカラー(※モノクロ不可)です。写真紙は、普通紙にプリントしたもので可能です。

問24. 予選提出物について2

開催要項に「DVD で揮毫している生徒等の学年・氏名を明記すること。」とありますが、明記するのは「予選審査申込書」の名簿記入欄のみでよいですか？DVD の表面や映像内に明記する必要がありますか？

(回答)

DVD の映像内に学年・氏名を明記する必要はありません。予選審査申込書の名簿記入欄に氏名を記載いただき、DVD の表面には学校名を記載してください。

問25. 参加料について

参加料を現金書留で支払う場合、宛先はどちらになりますか？また、領収書を発行・発送していただけますか？

(回答)

現金書留の宛先は「書道パフォーマンス甲子園実行委員会事務局」宛てとしてください。

また、あて名を『〇〇学校 書道部』とした領収書を後日、予選審査結果通知に同封いたしますので、ご確認ください。 **※第12回大会より、5,000円／1校となっています。**