

演技動画等の撮影方法

今回の動画については、書道パフォーマンスを多くの人に楽しんでもらうために、複数のカメラや携帯電話などを使って撮影し、編集の上公開したいと考えていますので、下記の要領にてお願いいたします。

1. 書道パフォーマンス演技動画

第13回大会で予定していた動画もしくはこれまでに撮影した演技動画をご提出ください。

(1) 演技について

書道パフォーマンス甲子園の予選演技規則を基本としますが、柔軟に対応していただいて構いません。ただし、必ず選手による学校紹介（1分程度）や作品解説（2分程度）を行ってください。なお、演技は審査を行うものではありません。

(2) 撮影方法等（撮影の詳細は裏面参照）

正面から1台のカメラで撮影するだけでなく、様々な方向から撮影し、編集した演技動画を公開したいと考えています。

【学校で編集可能な場合】

●編集した演技動画をご提出ください。

【学校で編集が難しい場合】

●実行委員会の委託業者において編集を行います。正面だけでなく、複数のカメラ（携帯電話でも可）等で側方や後方などから撮影し、そのすべての映像データを提出してください。

●複数のカメラでの撮影が難しい場合は、正面から1台のカメラで撮影したものを提出してください。



2. メッセージ動画 全体作品

全ての学校は、下記のテーマと音楽で書道パフォーマンスを行ってください。応募のあった全ての動画を、一つの作品に編集して公開します。

なお、撮影方法は上記のとおりとし、人数や用紙の大きさに制限はありません。

【テーマ】 凜と、前を向いて

【音楽】 Mrs.GREEN APPLE「僕のこと」

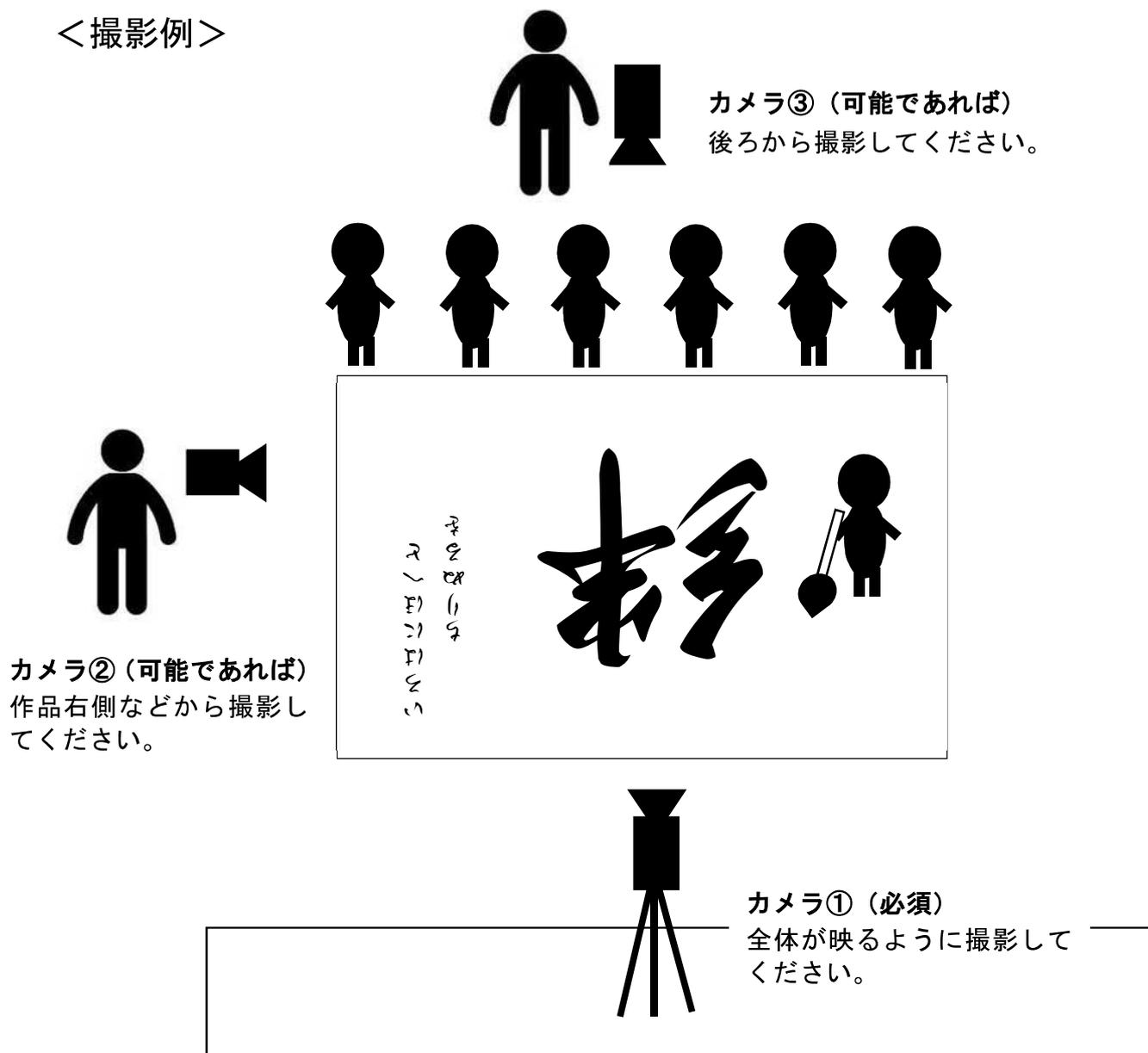
3. メッセージ動画 オリジナル作品

書道やパフォーマンスを行いながら、オリジナルメッセージ動画を作成してください。内容や作成方法は自由です。

撮影のポイント

できる限り数台のカメラを使用し、正面からだけでなく、横や後方からも撮影してください。スマートフォンでの撮影でもかまいません。

<撮影例>



【撮影する際の注意事項】

- ・カメラ①～③は、同時にRECボタンを押し、どのカメラも最後まで止めないでください。
- ・カメラが1台のみの場合は、カメラ①のように全体を撮影してください。
- ・スマートフォンでの撮影の場合は、画面を横向きにして撮影してください。その場合、横幅が広がるため両サイドからはみ出しますので、考慮して撮影してください。