

第16回

書道パフォーマンス甲子園

本戦出場にあたって



説明会資料

書道パフォーマンス甲子園実行委員会

目 次

1. 提出物について	1
2. 荷物の送付について	3
3. 会場について	4
4. 控室について	6
5. 7月22日(土) 前日リハーサルについて	7
6. 7月23日(日) (大会当日) について	15
7. 賞について	25
8. 観覧について	25
9. 台風等自然災害への対応について	26
10. 大会中の事故について	26
11. 参加賞について	26
12. 報道機関の取材対応について	26
13. 大会前日、当日の昼食について	27
14. 大会当日の駐車場について	28
15. シャトルバスについて	29
16. 休日当番医等のお知らせ	30
17. 本戦演技規則	31
18. 本戦審査基準	34

大会までに本冊子に記載してあることを十分にご確認いただきますようお願いいたします。
ご不明な点等がございましたら、下記までお問合せ下さい。

書道パフォーマンス甲子園実行委員会事務局

〒799-0497 (799-0404) 愛媛県四国中央市三島宮川4丁目6-55

四国中央市 教育委員会事務局 教育管理部 文化・スポーツ振興課

書道パフォーマンス甲子園振興室

TEL : 0896-28-6037 FAX : 0896-28-6060 E-mail : info@shodo-performance.jp

1. 提出物について

本戦出場にあたり、下記書類をご提出ください。大会の運営に支障をきたす場合がありますので、**期日厳守**でお願いいたします。

6月23日（金）提出締切書類

		書類名	提出方法	備考
提出物①	<input type="checkbox"/>	許可書兼メンバー表	郵送	要 学校長押印 詳細はP2参照
提出物②	<input type="checkbox"/>	学校名を揮毫したもの		
提出物③	<input type="checkbox"/>	パンフレット掲載用コメント・MC紹介用コメント	メール もしくは 郵送	※音楽使用に関するお願いをご覧ください。報告書については、予選から曲の変更や追加がある学校のみご提出ください。
提出物④	<input type="checkbox"/>	連絡票		
提出物⑤	<input type="checkbox"/>	交流会参加者名簿		
提出物⑥	<input type="checkbox"/>	本戦使用音楽報告書		
提出物⑦	<input type="checkbox"/>	パンフレット用写真 (集合写真・活動風景写真2枚)	メール	P3参照

26日（月）
必着OK

全ての音源が網羅されているか
再チェック

文字や紙面構成が
把握できる内容でかまいません

7月7日（金）提出締切書類

		書類名	提出方法	備考
提出物⑧	<input type="checkbox"/>	パフォーマンス計画書	メール もしくは 郵送	生徒等への配付資料でかまいません。
提出物⑨	<input type="checkbox"/>	行程表		

音響担当がその配置図で挙手する
選手を探します。

7月14日（金）提出締切書類

		書類名	提出方法	備考
提出物⑩	<input type="checkbox"/>	演技スタート配置図	メール もしくは 郵送	※変更がある学校のみご提出ください。 ※締切に間に合わなかった場合の変更は認めません。
提出物⑪	<input type="checkbox"/>	【変更】許可書兼メンバー表		
提出物⑫	<input type="checkbox"/>	【変更】本戦使用音楽報告書		
提出物⑬	<input type="checkbox"/>	【変更】パフォーマンス計画書		
提出物⑭	<input type="checkbox"/>	本戦使用曲音源CD	郵送	

提出物② 学校名を揮毫したもの

パンフレットや大会プラカードの学校名等は、各学校に揮毫していただくこととしています。揮毫する上での注意点等を下記にまとめておりますので、ご確認ください。

なお、揮毫いただいたものをスキャンし、データ化するため、かすれが表現できません。ご了承ください。

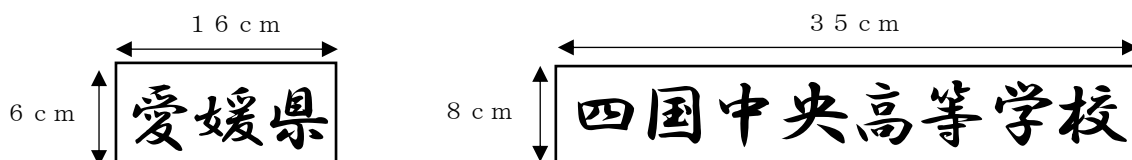
◆揮毫文字は「県名」と「学校名」

学校名については、県立より前は揮毫しないでください。

(例)「愛媛県立四国中央高等学校」→「四国中央高等学校」

◆揮毫する紙のサイズは「県名」縦6 cm×横 16 cm 「学校名」縦8 cm×横 35 cm

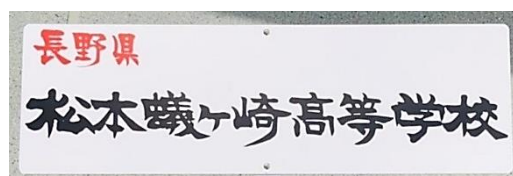
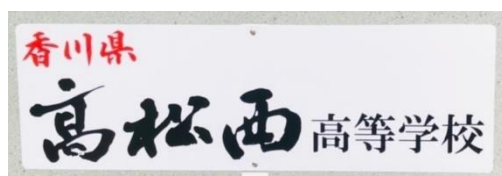
紙の種類は何でも構いませんが、サイズについては指定どおりをお願いいたします。



◆書体は自由

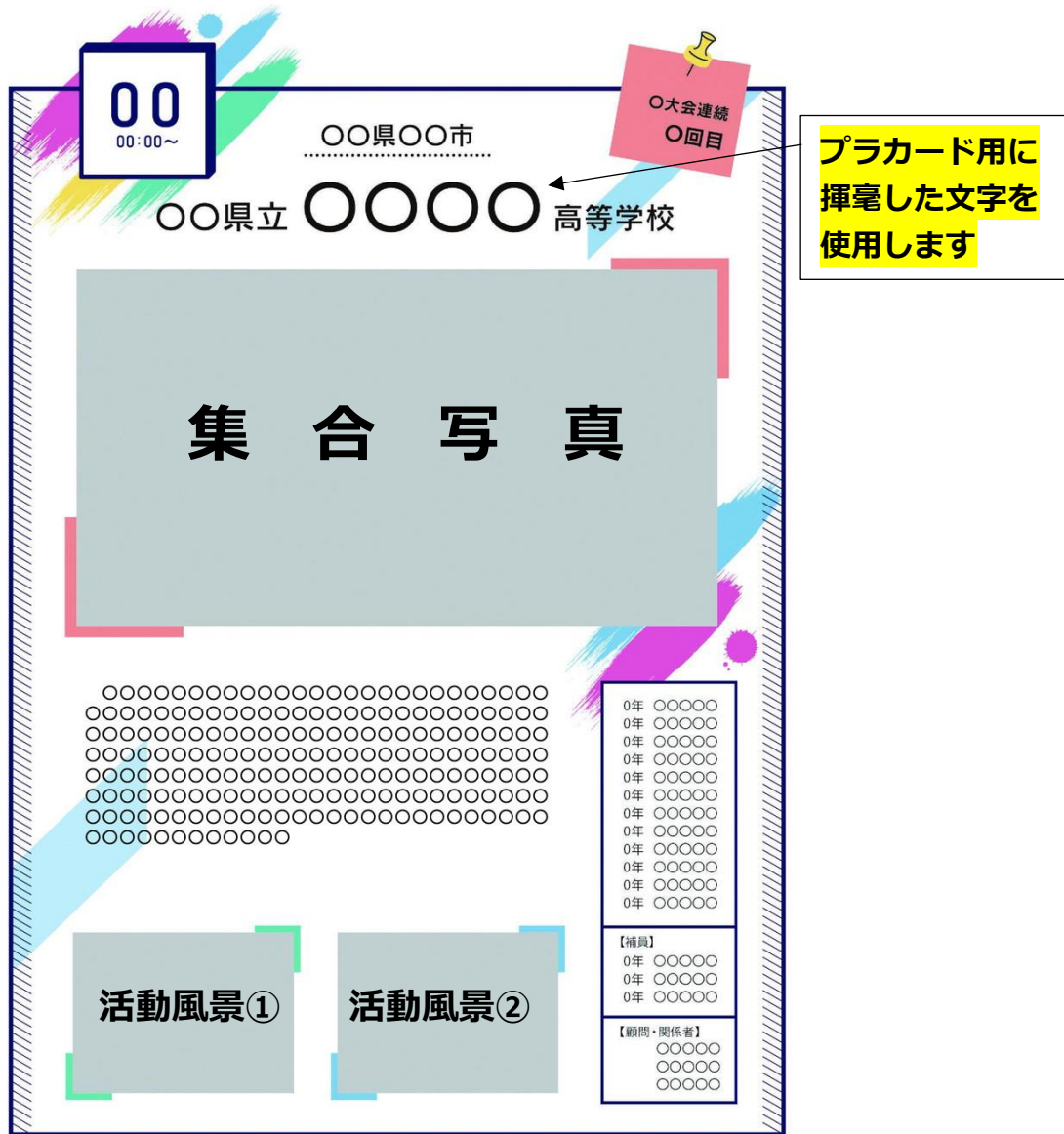
書体については、各学校にお任せいたします。

なお、誰が見ても読める書体をお願いいたします。



提出物⑩ 【変更】許可書兼メンバー表

6月30日(金)以降にメンバー変更を申請された場合、パンフレットの名前は変更できない場合があります。メンバー変更がある場合は、早めにご連絡ください。



00

2. 荷物の送付について

荷物を会場に送る場合は、下記のとおりお願いいたします。大会当日は郵便局がブースを設置しているほか、別送にてご案内した大きな荷物や大量の荷物などの運搬についてもご検討いただいておりますので、気軽に郵便局の担当者までご相談ください。

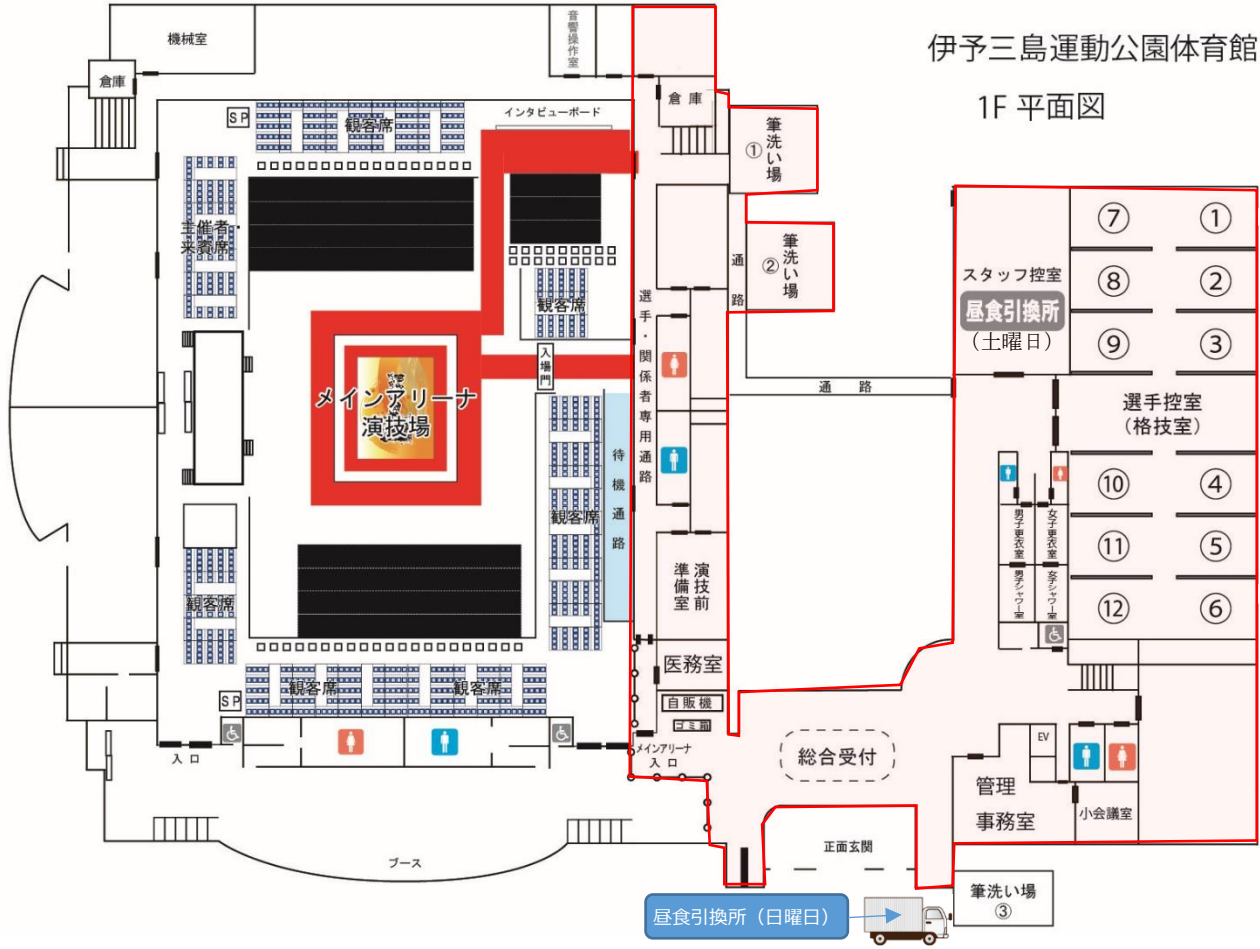
荷物の送付先(送り主には必ず学校名を記載してください)

〒799-0422 愛媛県四国中央市中之庄町 1665 番地 1 伊予三島運動公園体育館
書道パフォーマンス甲子園実行委員会 宛 090-2576-8682 (守屋)
⇒7月20日(木)もしくは21日(金)必着のこと

3. 会場について

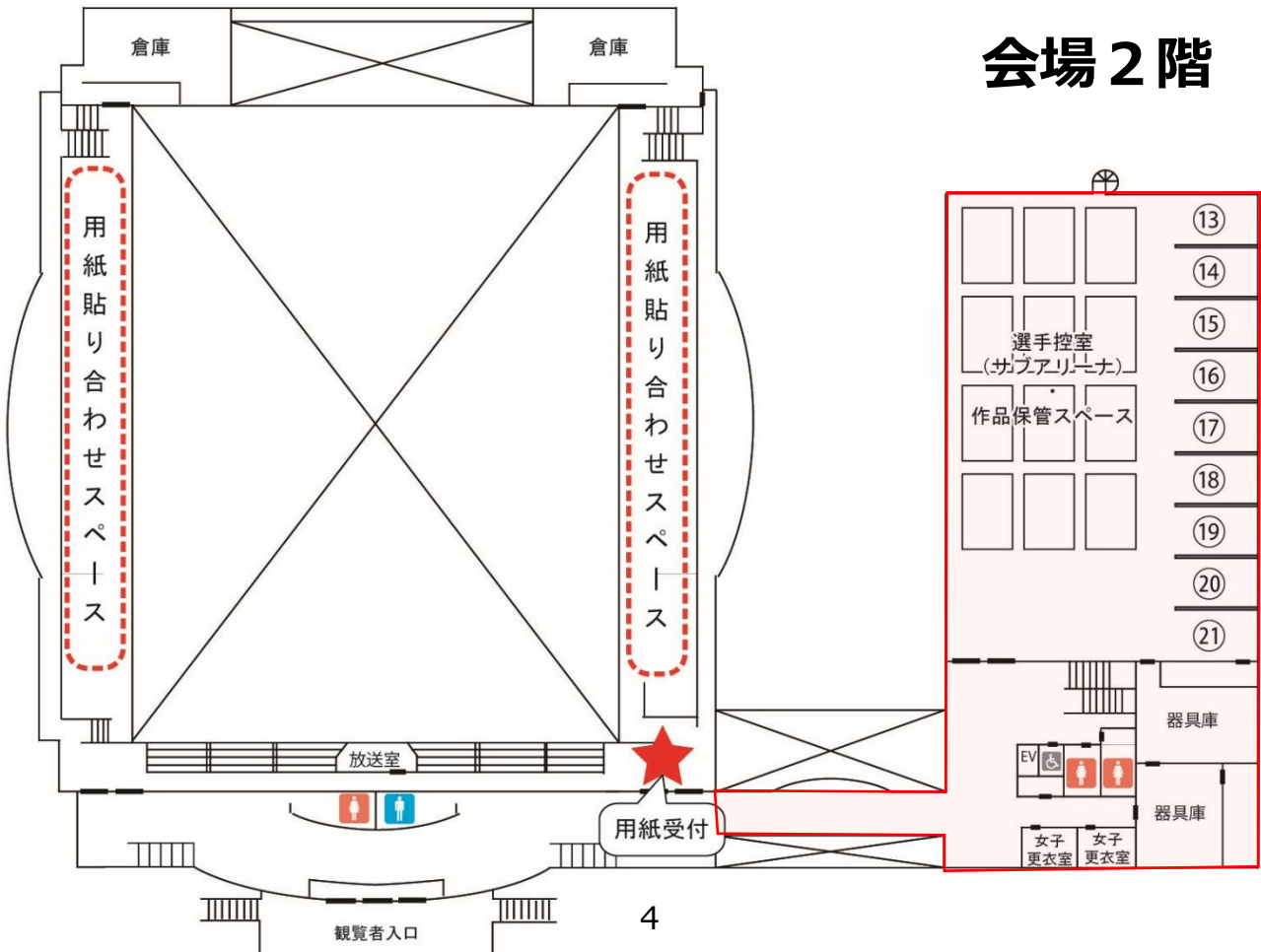
伊予三島運動公園体育館

1F 平面図



選手と観覧者の区域は概ね赤色部分で区切られます。観覧者は選手区域に立ち入ることはできません。

会場2階

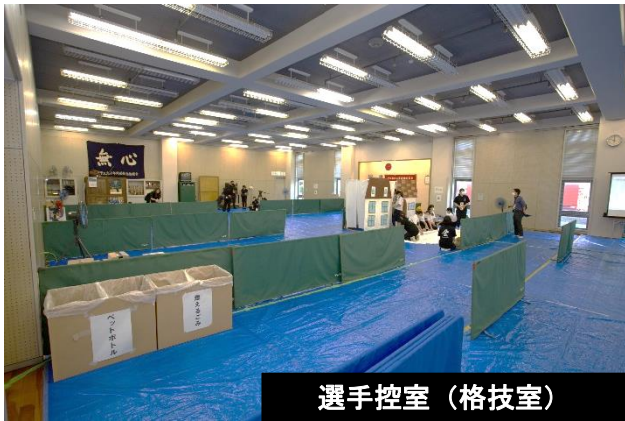




正面玄関



受付



選手控室 (格技室)



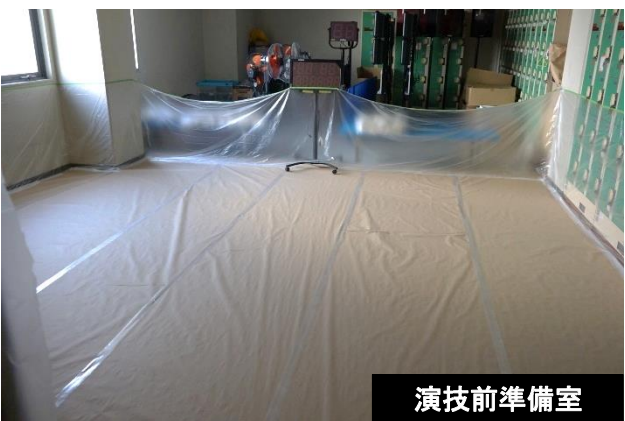
選手控室 (サブアリーナ)



メインアリーナ



演技場



演技前準備室



待機通路



筆洗い場①



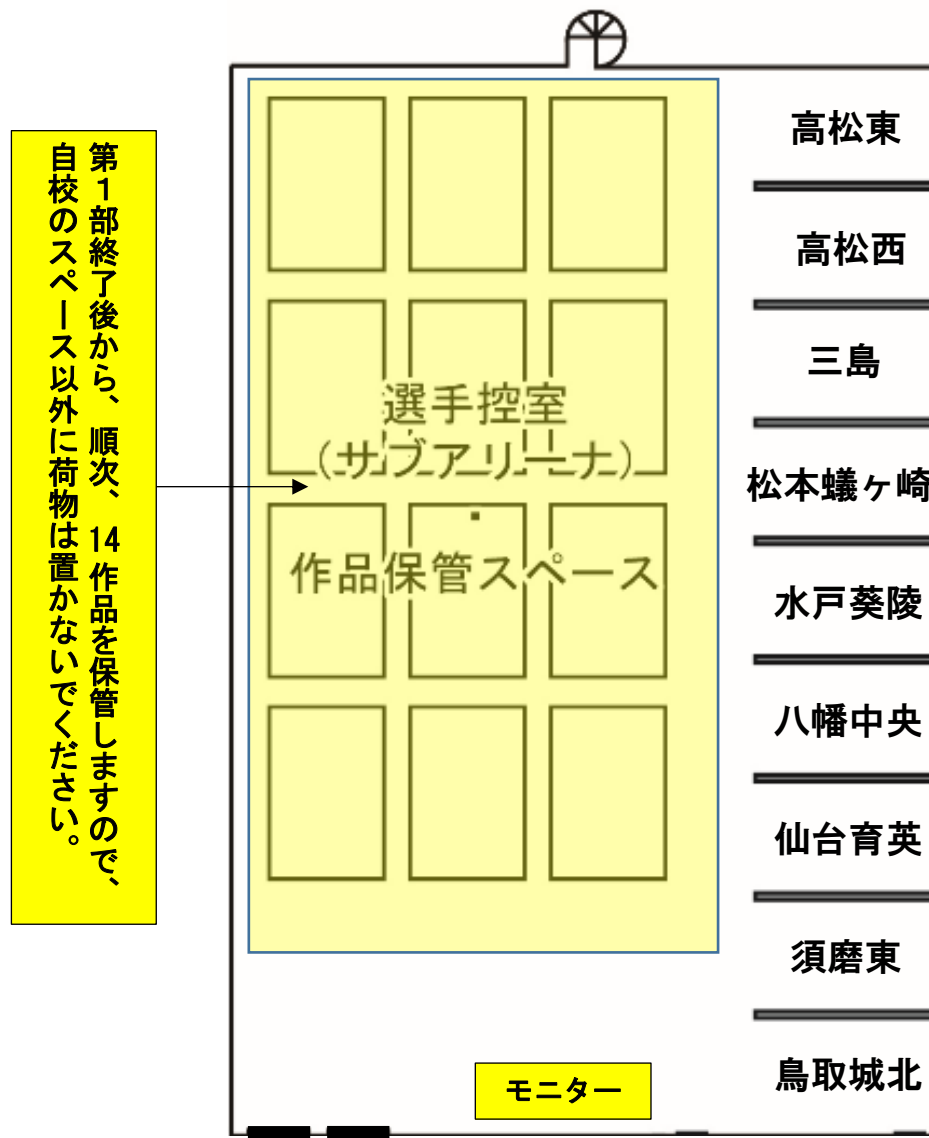
筆洗い場③

4. 控室について ※進行具合がわかるように演技順に並んでいます。

1階選手控室（格技室）



2階選手控室（サブアリーナ）



5. 7月22日（土）前日リハーサルについて

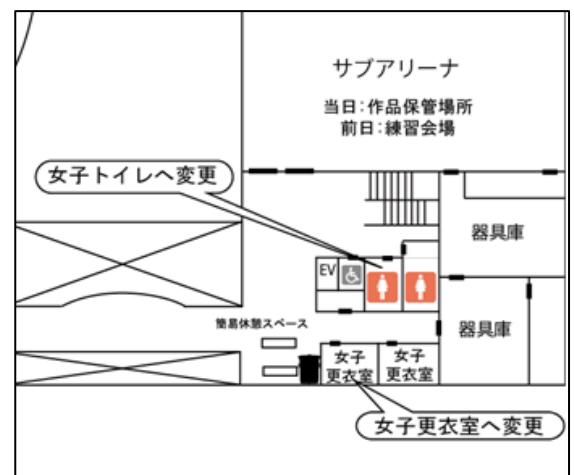
（1）受付について

- リハーサル開始 20 分前までに到着し、正面玄関にて受付を行ってください。
- 22 日、23 日のお弁当を注文された学校は、お弁当代を支払ってください。引換券をお渡ししますので、11 時 30 分から 13 時までの間に 1 階選手控室横の昼食引換所（スタッフ控室）にて引き換えてください。

（2）着替えについて

大会中の女性の着替えは、1 階女子更衣室及び 2 階男女更衣室をご利用ください。男性については、1 階の男子更衣室のみご利用ください。2 階男子更衣室については、女子更衣室として使用いたしますので男性は利用しないでください。

また、2 階の男子トイレについても、女子トイレに変更いたしますので、使用にご注意ください



（3）道具類について

道具類については、各校の選手控室で保管してください。土曜日の夜に会場に置いて帰ることも可能です。ただし、大会で使用するものについては、各校が責任をもって管理してください。

（4）横断幕について

横断幕については、縦 140 cm×横 300 cm以内とし、連絡票にて申請を行ってください。スタッフが掲示しますので、受付に預けてください。既定のサイズを超える場合は、既定のサイズに折り込み掲示することとします。

(5) リハーサルについて

リハーサルは、下記から希望する5つの時間を連絡票に記載してください。なお、希望に添えないことがありますので、事務局からの相談にはできる限り対応いただきますようお願いいたします。

リハーサル実施時間

①09:00～09:15	②09:20～09:35	③09:40～09:55	④10:00～10:15	⑤10:20～10:35
⑥10:40～10:55	⑦11:00～11:15	⑧11:20～11:35	⑨11:40～11:55	⑩13:00～13:15
⑪13:20～13:35	⑫13:40～13:55	⑬14:00～14:15	⑭14:20～14:35	⑮14:40～14:55
⑯15:00～15:15	⑰15:20～15:35	⑱15:40～15:55	⑲16:00～16:15	⑳16:20～16:35
㉑16:40～16:55				

- リハーサル開始 10 分前には、待機通路に集合してください。集合時に進行担当者と打ち合わせを行い、音楽開始のタイミング及び罰則事項について確認いたします。その際に質問等があれば受け付けます。
- リハーサルは1校 15 分間で、一度全てを通した演技を行います。墨は使用しませんが、筆や小道具等の使用については、各校の判断に委ねます。
- リハーサルでは、実際に時間の計測などを行いますので、罰則事項がありましたらお伝えいたします。
- リハーサル終了3分前には合図をいたしますので、終了時間になりましたら速やかに退場してください。
- リハーサル中の貴重品の管理は各自でお願いします。

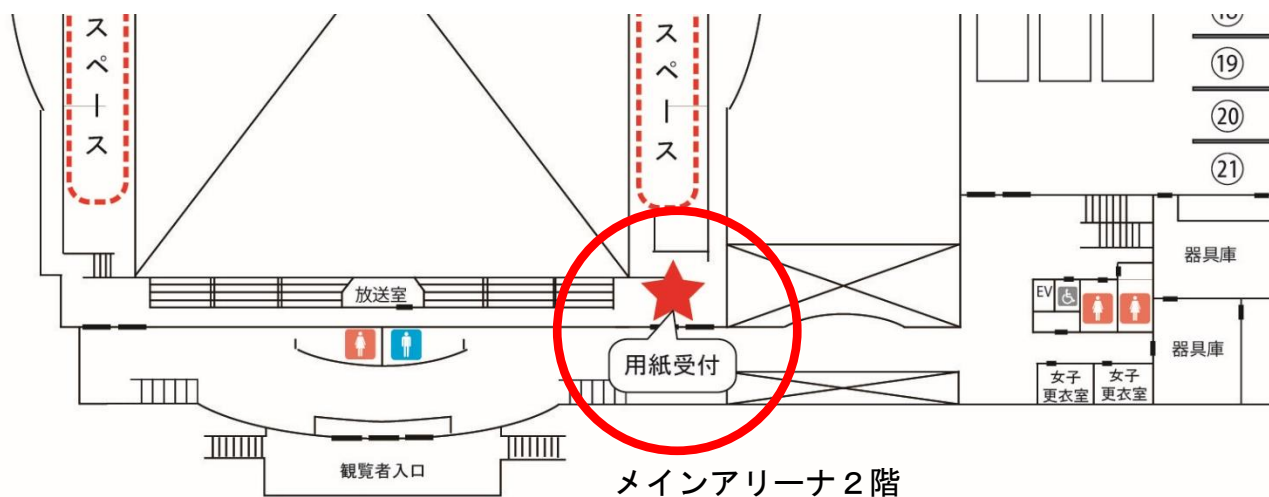
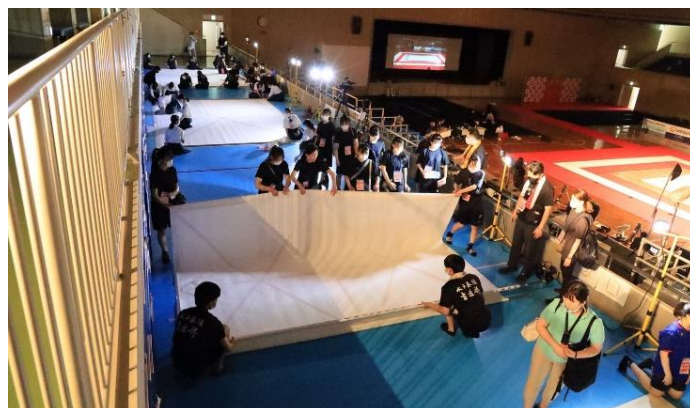


(6) 用紙貼り合わせについて

- メインアリーナ2階（下記図面参照）に設けられている用紙係の受付にて、下記物品を受け取ってください。ポールにつきましては、各学校でご準備いただいたものを使用いただいてもかまいません。なお、下記以外に必要な物品につきましては、各学校でご準備ください。（ポールに取り付けるひもなど）

用紙（4m×3m10cm）	2枚
ステンレスポール（4.5m）	2本
道具ケース（はさみ・カッター各1本）	1ケース
布テープ（白）	5本
両面テープ（5cm幅）	1本

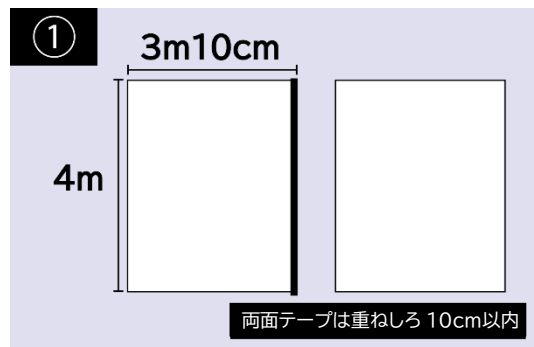
- 布テープ以外のテープは使用しないでください。
- 指定の場所で貼り合わせを行ってください。なお、用紙の貼り合わせについて不明な点等がある場合は、ビブスを着用したスタッフにお尋ねください。
- 貼り合わせが終わったら、ビブスを着用したスタッフに声をかけてください。用紙の天地、下書きや目印等の違反事項の確認をし、確認票を貼り付けます。確認が終わりましたら、スタッフが案内する場所に用紙を運搬してください。
- 余ったテープなどの物品は用紙受付に返却してください。



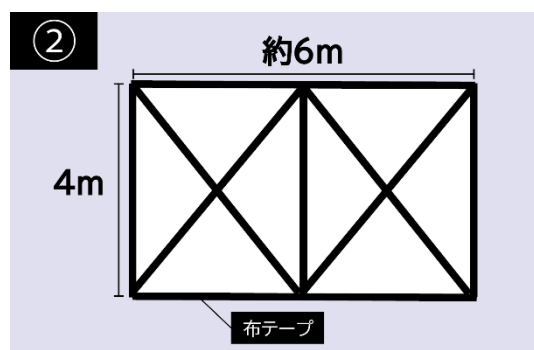
用紙の貼り合わせ方（例）

下記の記載は、あくまでも一例です。
各校の貼り合わせ方法で問題ありません。

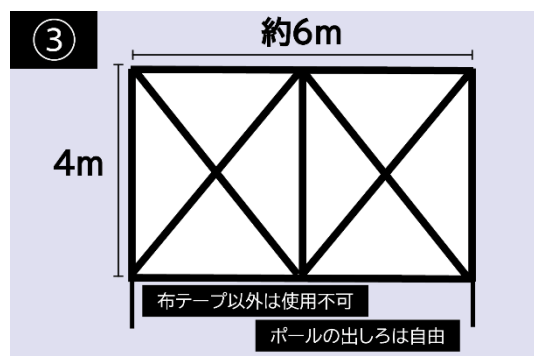
- ① 2枚の用紙を貼り合わせる。
- ・表面、裏面（ツヤ面、ザラ面）を統一する。
 - ・重ねしるに両面テープを貼り、2枚の用紙を貼り合わせる。（重ねしるは概ね10cm以内）



- ②裏面補強
- ・裏面（揮毫しない側）の面に右図のように布テープを貼り付ける。
 - ・作品掲示の補助部品（三角ポケット等）が必要な場合は取り付ける。
 - ・布テープの貼り方は自由であるが、破れないようにすることが重要である。



- ② ポールの取り付け
- ・ポールを右図のように用紙に取り付ける。ポールの出ししろは自由。この際、配付された布テープ以外で貼り付けないよう注意する。（両面テープの使用を固く禁じる）
- ※用紙を巻き込む場合は、巻きしるは片側概ね20cm以内とする。
- ※ポールは自校が持参したものを使用することができる。



21日（金）に練習場の斡旋が必要な場合も、その旨を記載！

（6）練習場について

大会前日に下記の施設を練習場として斡旋いたします。会場2階のサブアリーナ以外は、**墨を使用するための養生を各校で行う必要がありますので、必ずブルーシートをご準備ください。**基本的な使用時間は10時から17時まで（個別相談可）です。サブアリーナについては、交流会終了後、20時まで使用することができます。斡旋を希望される学校は、連絡票に記入してください。なお、17時30分より会場メインアリーナで選手交流会を行いますので、遅れないように集合してください。

① 会場2階サブアリーナ

- ・冷房 あり（仮設空調を設置）
- ・養生 不要
- ・使用 同時使用は6校まで
- ・その他 使用する学校が多く、スペースや時間が限られます。



② 医療福祉総合学院講堂

- ・冷房 あり
- ・養生 必要
- ・使用 同時使用は2校まで
- ・住所 四国中央市中之庄町 1684-5
会場から車で2分（約0.7km）
- ・その他 会場から一番近い練習場。歩いて10分ほどなので、徒歩での移動も可能。近くにコンビニもあり便利。



③ 中之庄公民館大ホール

- ・冷房 あり
- ・養生 必要
- ・使用 1校
- ・住所 四国中央市中之庄町 108
会場から車で4分（約0.7km）
- ・その他 距離は比較的近いが、体育館から緩やかな坂を上った場所にあるため、真夏に歩いて移動するには厳しく、車移動は必須。



④ 寒川公民館大ホール

- ・冷房 あり
- ・養生 必要
- ・使用 1校
- ・住所 四国中央市寒川町 1390
会場から車で5分（約2.3 km）
- ・その他 天井まで4.5mの高さがないため、作品を掲げることはできません。海沿いの道路を通れば信号は少なく、比較的会場から近くて便利。



⑤ 三島公民館大ホール

- ・冷房 あり
- ・養生 必要
- ・使用 1校
- ・住所 四国中央市三島中央3丁目4-21
会場から車で8分（約2.0 km）
- ・その他 3階まで荷物を運ぶ必要がある。



⑥ 中曽根公民館大ホール

- ・冷房 あり
- ・養生 必要
- ・使用 1校
- ・住所 四国中央市中曽根町 1502
会場から車で9分（約2.6 km）
- ・その他 施設は新しく、近くにコンビニもあり便利。ただし、大型バス（中型OK）は横付けできないため、150mほど歩く必要がある。（大型バスの駐車は可能）



⑦ 福祉会館4階多目的ホール

- ・冷房 あり
- ・養生 必要
- ・使用 同時使用は2校まで
- ・住所 四国中央市三島宮川4-6-55
会場から車で10分（約2.5 km）
- ・その他 ホールは広く、余裕をもって2校は練習ができる。コンビニも近くにあり便利。



⑧ 消防防災センター3階大会議室

- ・冷房 あり
- ・養生 必要
- ・使用 1校
- ・住所 四国中央市中曾根町 500
会場から車で10分（約2.6km）
- ・その他 コンビニが近くにあり便利。



⑨ 川之江ふれあい交流センター大会議室

- ・冷房 あり
- ・養生 必要
- ・使用 1校
- ・住所 四国中央市川之江町 4069-1
会場から車で16分（約5.6km）
- ・その他 施設は新しく、1校で使用するには広い場所



⑩ 川之江信用金庫南支店

- ・冷房 あり
- ・養生 必要
- ・使用 1校
- ・住所 四国中央市金生町下分 1089-1
会場から車で16分（約5.8km）
- ・その他 施設は新しく、近くにコンビニもあり便利。



⑪ 金生公民館大ホール

- ・冷房 あり
- ・養生 必要
- ・使用 1校
- ・住所 四国中央市金生町下分 703
会場から車で18分（約6.3km）
- ・その他 市内で一番新しい公民館。会場から離れているものの、隣にコンビニもあり、練習するには便利。



(7) 選手交流会について

第16回大会を開催するにあたり、4年ぶりに下記のとおり選手交流会を開催いたします。地元高校生の司会により、出場校同士の交流を深め、大会の健闘を誓い合うために行うものです。飲食は行わず、1時間程度で終了いたしますので、ご参加いただきますようお願いいたします。

1. 日 時：令和5年7月22日（土） 17:30～18:30
2. 場 所：体育館メインアリーナ
3. 参加費：無料
4. 内 容：①ウェルカムスピーチ（地元高校生）

②出場校自己紹介&意気込み

- ・壇上でチーム毎に大会等の意気込みを発表（1校30秒以内！）
- ・意気込み等は事前に準備しておいてください

③シャッフルタイム

④アトラクション

⑤終演挨拶&「はじける我らの書道愛」宣言

⑥記念撮影

全ての学校にパンとジュースを準備しますので、交流会の前後等に食べていただければと思います。

- 参加者名簿を6月23日（金）までにご提出ください。
- 登録選手や引率者のほか、帯同部員についても参加いただけます。
- やむを得ない事情により参加ができないという場合は、その旨ご連絡ください。

人数を把握したい

(8) モニュメントの除幕式について

書道パフォーマンス甲子園が更に発展するように、これまでの大会優勝校の銘板や茂本ヒデキチ氏のシンボルデザインをモニュメントとして整備しています。この除幕式を下記のとおり実施いたしますので、本戦出場校の皆さんにはぜひともご参加いただきますようお願いいたします。なお、参加できる学校の部長には、銘板の除幕をお願いしたいと考えていますので、ご協力のほどよろしくお願いいたします。

■日 時

7月22日（土）12:30～12:55

■場 所

伊予三島運動公園体育館 玄関前

部長以外の生徒さんも可能です。参加者の名前を教えてください！



6. 7月23日（日）（大会当日）について

（1）受付について

7時から8時の間に、受付を行ってください。ただし、開会式のリハーサルを7時45分から行いますので、各校代表者2名が7時40分までに待機通路に集合してください。なお、前回大会優勝校につきましては、部長、優勝カップ（1名）と優勝旗（2名）を持つ4名がリハーサルに参加してください。

（2）準備・着替え等について

- 墨の調合などの準備は、選手控室または演技前準備室で行ってください。周りに墨が飛び散らないように注意してください。
- 着替えについては、大会前日同様に更衣室をご利用ください。選手控室には取材や記録用の写真撮影が入る場合がございますので、控室での着替えはご遠慮ください。

（3）お弁当について

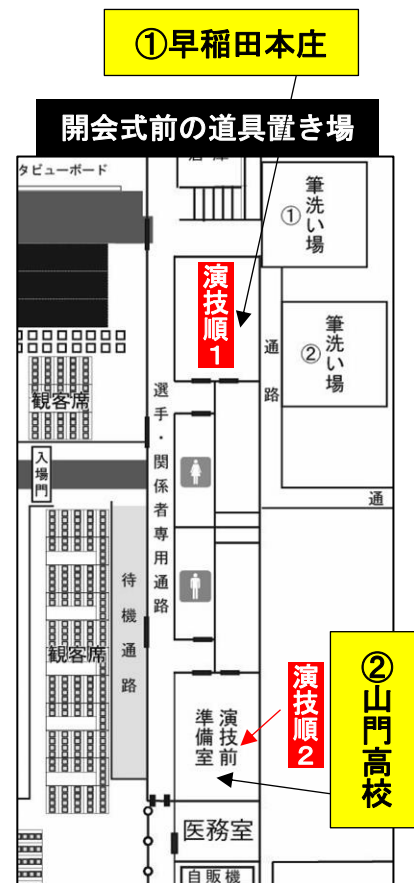
当日のお弁当を注文されている学校は、前日に受付でもらった昼食引換券を持って、11時10分から13時の間に、**正面玄関前の保冷車**にて昼食を受け取ってください。

（4）演技順1～3の準備について

- 演技順1～2の学校は、開会式終了後の演技となるため、開会式前に必ず準備を行ってください。道具等は開会式前に右記の場所に準備してください。
- 開会式の退場は演技順1及び2から退場します。
- 全ての学校が退場したら、速やかに演技順1の学校は待機通路に、演技順2の学校は演技前準備室に集合してください。
- 演技順3の学校は、開会式前に控室にて準備し、開会式終了後、速やかに演技前準備室付近まで集合してください。

（5）開会式について

- 8時45分までに各待機場所（P17）に集合してください。
- 前回大会優勝校は、優勝旗・優勝カップの返還の際、司会の合図で全員起立してください。優勝旗等返還後、部長がレブリカを受け取ってください。部長の着席と同時に選手は着席してください。



【入場順】

今年は南から入場！

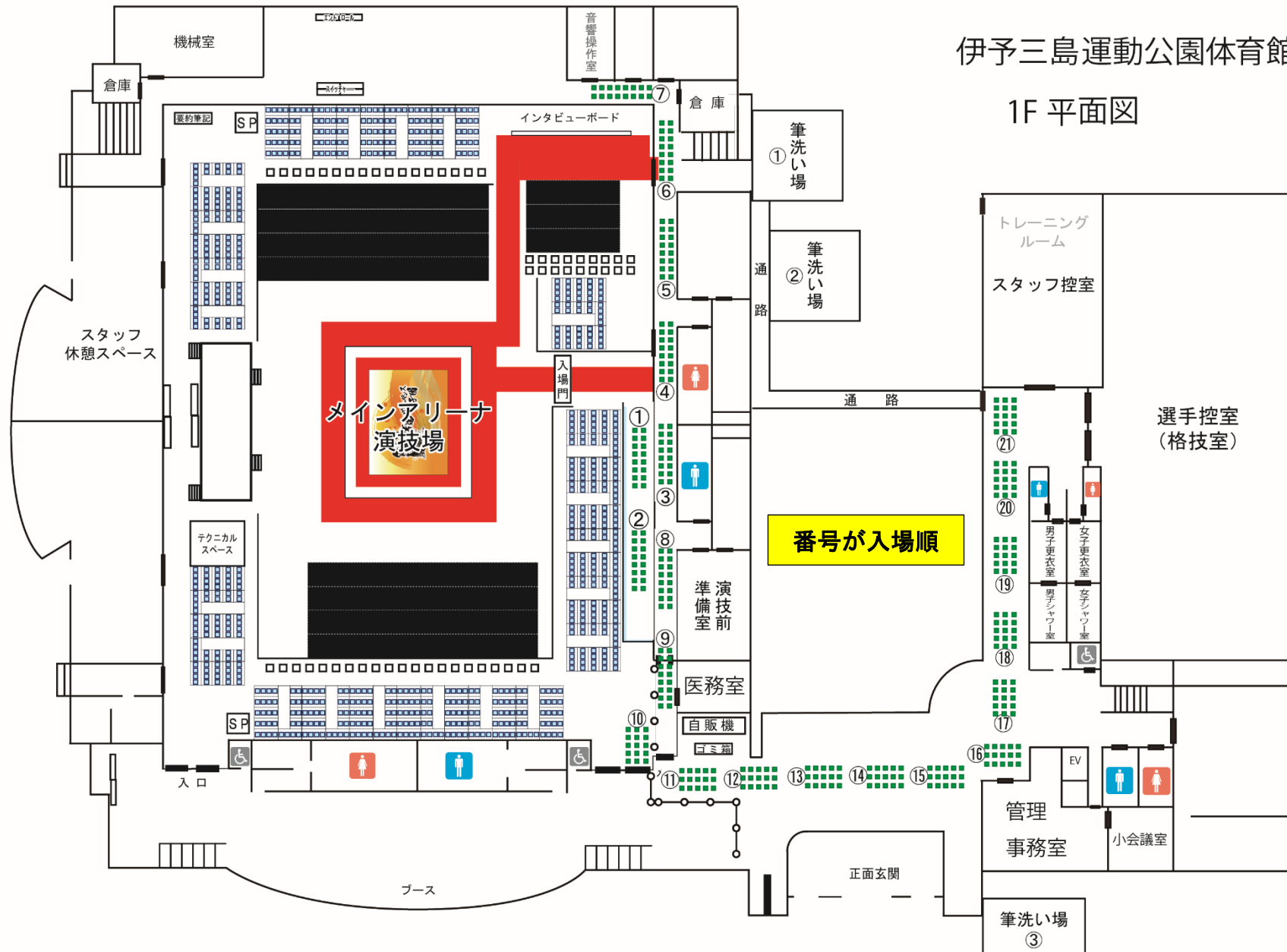
No.	学校名	No.	学校名
1	長野県松本蟻ヶ崎高等学校	11	尼崎市立尼崎双星高等学校
2	福岡県立八幡中央高等学校	12	兵庫県立須磨東高等学校
3	福岡県立山門高等学校	13	京都市立塔南高等学校
4	愛媛県立松山東高等学校	14	愛知県立愛知商業高等学校
5	愛媛県立三島高等学校	15	岐阜県立岐阜高等学校
6	香川県立高松西高等学校	16	八千代松陰高等学校
7	香川県立高松東高等学校	17	本庄東高等学校
8	広島県立神辺旭高等学校	18	早稲田大学本庄高等学院
9	鳥取県立鳥取東高等学校	19	水戸葵陵高等学校
10	鳥取城北高等学校	20	仙台育英学園高等学校
		21	青森県立八戸東高等学校



【入場待機位置】

伊予三島運動公園体育館

1F 平面図



(6) 演技について

【演技順】

No.	開始時間	学校名	出場歴	備考
1	9:50	早稲田大学本庄高等学院	8大会振り2回目	
2	10:03	福岡県立山門高等学校	初出場	
3	10:16	鳥取県立鳥取東高等学校	2大会振り9回目	
4	10:29	八千代松陰高等学校	初出場	
5	10:42	岐阜県立岐阜高等学校	5大会連続5回目	
6	11:05	広島県立神辺旭高等学校	4大会振り2回目	
7	11:18	尼崎市立尼崎双星高等学校	3大会振り4回目	選手宣誓
8	11:31	青森県立八戸東高等学校	2大会振り7回目	
9	11:44	京都市立塔南高等学校	初出場	
10	11:57	本庄東高等学校	6大会連続6回目	
11	13:00	愛媛県立松山東高等学校	9大会振り3回目	
12	13:13	愛知県立愛知商業高等学校	2大会振り4回目	
13	13:26	香川県立高松東高等学校	2大会振り2回目	
14	13:39	香川県立高松西高等学校	6大会連続9回目	
15	13:52	愛媛県立三島高等学校	3大会連続12回目	
16	14:05	長野県松本蟻ヶ崎高等学校	8大会連続9回目	
17	14:28	水戸葵陵高等学校	5大会連続5回目	
18	14:41	福岡県立八幡中央高等学校	13大会連続13回目	
19	14:54	仙台育英学園高等学校	2大会連続2回目	
20	15:07	兵庫県立須磨東高等学校	4大会連続6回目	
21	15:20	鳥取城北高等学校	4大会連続5回目	

※演技開始時間については、進行により前後しますのでご了承ください。

①演技スタンバイ

- 自校の演技の3校前にスタッフが指示し、演技前準備室へ案内します。
- 実行委員会が準備する作品掲示補助ポールについては、待機通路に置いてありますので、必ずリハーサル時に確認の上、使用してください。使用後は、スタッフに渡してください。

②入場

選手の代表者が準備完了の手を挙げるまでを

選手誘導係（プラカードを持つボランティア）に続いて入場してください。

用紙の移動や小道具の配置等につきましては、スタッフが入場の合図を行ってから2分以内で行ってください。選手と補員以外の部員等が準備を手伝うことができますので、演技同様に全ての学校が決められた時間に準備できるように考えてください。準備に要する時間については、電光掲示板でお知らせします。



③演技

準備が完了したら代表者が手を挙げてください。手が上がったのを確認してから、司会が「〇〇高等学校 お願いします」とアナウンスしますので、アナウンス後に「お願いします」の発声をしてください。また、音楽開始のタイミングでも手を挙げてください。

※合図についてはリハーサルで確認します。



紙吹雪等を使用する学校は、必ず養生するなどしてスムーズに回収してください。進行を遅らせず、各学校が綺麗な演技場で演技を行うためです。ご理解とご協力をお願いいたします。

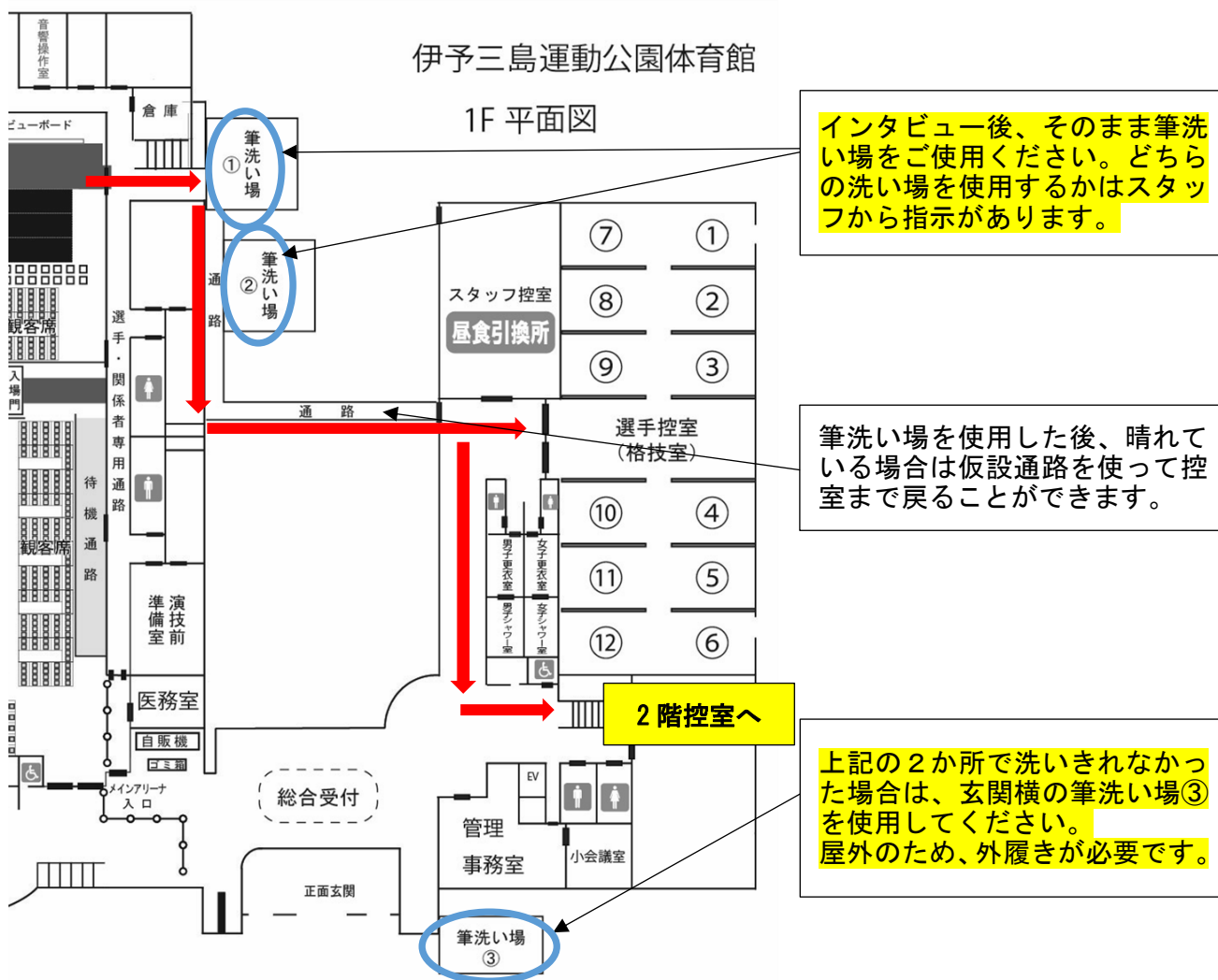
④インタビュー

演技後、観客の皆さんへ作品を披露し終わったら、道具等を持ち、インタビューボードまで移動してください。そこで、司会から感想等のインタビューを受けることになります。



⑤片付け

インタビュー後、筆洗い場にて筆等を洗ってください。ただし、筆洗い場の利用については、演技後の約 25 分です。各校の協力をお願いいたします。また、体育館玄関の屋外に筆洗い場③を設けますので、そちらもご利用ください。使用後は必ず水を止めてください。



絶対にトイレ等で洗わないでください！

(7) 閉会式について

- 司会のアナウンスに従い、入場門から入場し、開会式と同じ場所に着席してください。
- 特別賞（青柳美扇賞、南海放送賞、紫舟賞）は2名、優勝・準優勝・3位は全員が選手誘導係（プラカードを持つボランティア）に続いて登壇してください。
- メダルについては、選手同士でかけ合ってください。



(8) 当日スケジュール

概要	時間	スケジュール	備考
開会前	7:00	参加校受付開始	<ul style="list-style-type: none"> 当日は7時から8時の間に会場正面玄関にて受付を行ってください。 7時45分から開会式リハーサルを行います。7時40分までに各校代表者2名は待機通路に集合してください。 前回大会優勝校は、部長、優勝カップ(1名)と優勝旗(2名)を持つ4名がリハーサルに参加してください。
	7:45	開会式リハーサル	
	8:00	開場	
開会式	9:00	開会・入場行進	<ul style="list-style-type: none"> 選手は、8時45分までに1階選手通路の入場待機位置に集合してください。 演技順1と2は開会式前に指定された場所に道具等を準備してください。 <p><入場の順番></p> <ol style="list-style-type: none"> ① 前回大会優勝校 ② 本戦出場校(南から都道府県順(P15)) <ul style="list-style-type: none"> 入場行進後、自校の定位置についた際は、座って他の学校の入場行進を見守ってください。 前回大会優勝校は、優勝旗・優勝カップ返還の際、司会の合図で全員が起立してください。優勝旗等返還後、部長がレプリカを受け取ってください。部長の着席と同時に選手は着席してください。
		歓迎挨拶(高校生代表)	
		審査員紹介	
		優勝カップ返還	
		選手宣誓・選手退場	
		審査基準説明・協賛紹介・演技準備	



概要	時間	スケジュール	備考
第1部	9:50	早稲田大学本庄高等学院	<ul style="list-style-type: none"> ・開会式終了後の演技となるため、開会式前に準備を行ってください。 ・開会式終了後、演技順1の学校は待機通路に、演技順2の学校は演技前準備室に集合してください。
	10:03	福岡県立山門高等学校	
	10:16	鳥取県立鳥取東高等学校	
	10:29	八千代松陰高等学校	
	10:42	岐阜県立岐阜高等学校	
休憩	10:55		
第2部	11:05	広島県立神辺旭高等学校	
	11:18	尼崎市立尼崎双星高等学校	
	11:31	青森県立八戸東高等学校	
	11:44	京都市立塔南高等学校	
	11:57	本庄東高等学校	
昼休憩	12:10		
第3部	13:00	愛媛県立松山東高等学校	
	13:13	愛知県立愛知商業高等学校	
	13:26	香川県立高松東高等学校	
	13:39	香川県立高松西高等学校	
	13:52	愛媛県立三島高等学校	
	14:05	長野県松本蟻ヶ崎高等学校	
休憩	14:18		
第4部	14:28	水戸葵陵高等学校	
	14:41	福岡県立八幡中央高等学校	
	14:54	仙台育英学園高等学校	
	15:07	兵庫県立須磨東高等学校	
	15:20	鳥取城北高等学校	

概要	時間	スケジュール	備考
閉会式	16:10	選手入場待機	<ul style="list-style-type: none"> ・司会者の指示に従って、入場門から入場し、開会式と同じ場所に着席してください。 ・優勝から第3位までの学校に授与するメダルは、選手同士でかけ合ってください。
	16:15	エンドロール	
	16:20	表彰式	
	17:00	審査員長講評	
	17:10	閉会・選手退場	
閉会后		各校写真撮影等	
	18:30	会場撤収	



7. 表彰について

優勝校には文部科学大臣賞、準優勝校には愛媛県知事賞を授与いたします。表彰については下記のとおりです。

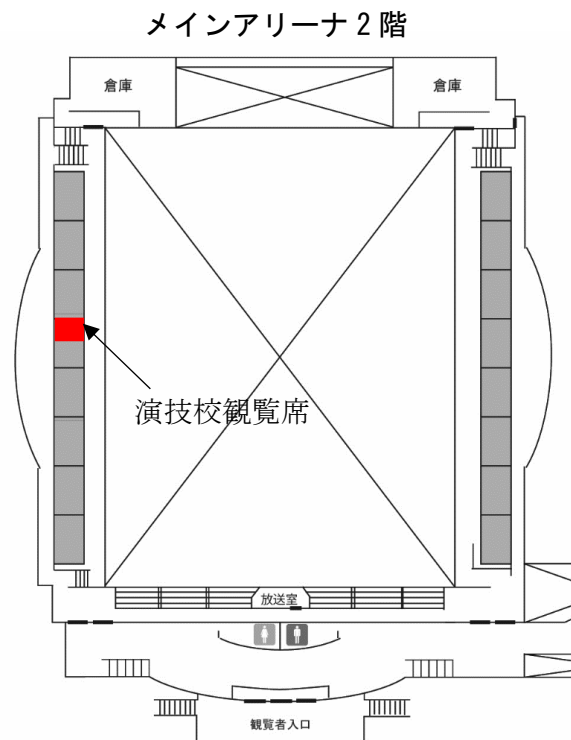
表彰一覧	ステージ上での贈呈内容
文部科学大臣賞・優勝	賞状1名、盾1名、優勝旗2名、カップ1名、目録1名、メダル 全員
愛媛県知事賞・準優勝	賞状1名、盾1名、目録1名、メダル 全員
3位	賞状1名、目録1名、メダル 全員
審査員特別賞	賞状1名、目録1名
紫舟賞	賞状1名、目録1名
南海放送賞	賞状1名、賞品1名
青柳美扇賞	賞状1名、賞品1名

} **2名**

8. 観覧について

- 土曜日及び当日の開場時間前は、保護者は会場に入ることができません。
- 立ち上がったの観覧及び応援、または鳴り物を使用しての応援は周囲の迷惑になるため禁止とします。
- 開場時間前の選手による観客席の席取りは絶対に禁止とします。
- 自校の演技を正面から観覧することができるように、演技校観覧席を設けます。自校の演技の際には、ご活用いただければ幸いです。自校の演技終了後は、速やかに自席に戻るよう保護者や生徒に対して、事前に申し伝えてください。自席に戻らなかったり、スタッフの指示に従わなかったりする保護者がある場合は、学校側から注意するとともに、悪質な場合は退場していただきます。

各学校の保護者席は設けません。



9. 台風等自然災害への対応について

台風等、事前予測が可能な場合は、開催方針を開催日の**3日前（7月20日（木））までに決定**します。決定事項については、事務局から各校の担当者に電話連絡するとともに、公式ホームページ上で周知いたします。

なお、**台風等の影響により、大会が中止となった場合は、DVDによる審査を行う予定**としています。

10. 大会中の事故について

大会中の事故については、応急措置及び診療機関への搬送等は実行委員会で行います。

なお、**実行委員会が加入するレクリエーション保険の範囲内で補償**しますが、それ以上は自己責任とし、実行委員会は一切の責任を負いません。

11. 参加賞について

本大会にご協賛いただいた企業及び団体のみなさまから頂いた物品を参加賞として配付いたします。大会終了後、学校に送付させていただきますので、ご活用ください。

なお、**バスなどでお越しの学校は、参加賞を持って帰ることにご理解とご協力**をお願いいたします。

12. 報道機関の取材対応について

7月22日（土）と23日（日）の会場内において、テレビ局などの取材を受ける学校は、テレビ局などから事務局に対して取材申込書の提出が必要です。申込書の提出期限を7月19日（水）としていますので、必ずご周知いただきますようお願いいたします。詳細につきましては、書道パフォーマンス甲子園公式ホームページに記載していますので、ご確認ください。

また、大会後に報道機関から取材を受ける場合、映像や写真等については事務局から提供することができますので、報道機関等へご案内ください。（※各学校にお渡しする映像や写真について、許可なく使用することはできませんのでご注意ください。）

パフォーマンス計画書につきましては、作品を正確に伝えるために、報道機関に対して提供いたしますことをご了承ください。

13. 依頼事項

事務局が高校生企画員と制作する大会結果を伝える熱演書道P甲子園について、部長等に感想などを寄稿いただきますようお願いいたします。

今大会からエイベックス主催の DANCE CLUB CHAMPIONSHIP（全国高等学校ダンス部選手権(DCC)）とコラボすることとなりました。DCCは高校生を対象としたダンス大会で、「漢字二文字のテーマをいかにダンスで表現するか」という審査基準となっています。今回、DCCの決勝大会に進む37チームの漢字2文字のテーマを、入賞校に揮毫いただきたいと考えておりますので、ご協力のほどよろしくお願いいたします。

揮毫した作品は
7月中に送付ください

14. 大会前日及び当日の昼食について

大会前日、当日において、昼食の注文を希望される学校は、連絡票に個数を記入してください。大会前日の昼食については個数限定で市内の個性的なお弁当等を準備しましたので、当市の思い出の一つにご検討ください。大会当日のお弁当は前日とは違う事業所による幕の内弁当のみです。なお、代金につきましては、大会前日のリハーサルの際、受付にてお支払いください。昼食引換券と交換いたします。

【大会前日】

- ・ハンバーグ弁当 500円
- ・チキン南蛮弁当 500円
- ・幕の内弁当 500円
- ・からあげ弁当 500円

【大会当日】

- ・幕の内弁当 500円
(写真なし)



煮込みハンバーグが入ったお弁当。量も少なめで女子にはちょうどいい！



みんな大好きチキン南蛮が入ったお弁当。重くなくて、夏でも食べやすい。



地元のこんにゃく屋さんが作った幕の内弁当！



間違いなしのボリューム満点からあげ弁当！

15. 大会当日の駐車場について

- 出場校のみなさんは、伊予三島中央青果市場北駐車場をご利用ください。
- 駐車にあたっては、駐車場警備員の指示に従ってください。
- 出場校駐車場に進入する場合は、必ず駐車許可証を外から確認できる位置にご提示ください。
- 保護者の方は、観客駐車場に駐車してください。



16. 宿泊について

7月21日（金）から23日（日）までの宿泊については、下記ホテルを斡旋することができます。その受付事務等は、ご協賛いただいているT-LIFEホールディングス株式会社様に依頼していますので、6月23日（金）までにお知らせください。下記ホテルへの宿泊依頼だけであれば手数料等は必要ありませんが、下記宿泊以外のバスやホテルなどを依頼した場合には手数料等が発生いたします。

■ホテルグランフォーレ（会場まで約10分）

部屋	定員	種別	料金(1名)
シングル	1名	朝食付	4,800円
ツイン	2名	朝食付	4,800円
和室	4名	朝食付	4,800円

■ビジネスホテルマイルド（会場まで約10分）

部屋	定員	種別	料金(1名)
シングル	1名	1泊2食付	5,940円
ツイン	2名	1泊2食付	5,555円
トリプル	3名	1泊2食付	5,280円
大広間	30名	1泊2食付	5,000円

※先生方につきましては、シングルを確保するように努めます。

T-LIFEホールディングス株式会社 TEL：03-5910-7253 担当：川口・近藤・前川

部屋に専用の大きなお風呂やトイレあり

<民間研修施設>

お風呂等を完備する大部屋のための研修施設です。会場から約25分程度の山間にあり、バス等の移動手段がなければ宿泊は難しい施設です。

食事等はありませんので、お弁当屋さん等をご紹介することができます。料金はリネン代のみの一泊1,000円程度です。

宿泊を希望する場合は、事務局まで直接お問い合わせください。

17. シャトルバスについて

大会当日は、会場と伊予三島駅を結ぶシャトルバスを運行いたします。7月の中旬ごろまでに時刻表をホームページでお知らせいたします。

高速バスを利用される場合は、インターチェンジから会場までタクシーをご利用ください。

18. 休日当番医等のお知らせ

22日(土)・23日(日)は保健師が常駐し、23日(日)はドクターも常駐する予定となっていますので、体調が悪くなった生徒がいる場合は、速やかに受付等にご相談ください。

【休日当番医等】

月日	病院名	
7月22日(土) 【昼間】	三島クリニック 市内中之庄町 116 TEL:0896-24-3111 9:00~12:30、13:30~15:00	長谷川病院 市内金生町下分 1249 番地の 1 TEL:0896- 58-5666 9:00~12:30、14:00~17:00
7月22日(土) 【夜間】	四国中央市急患医療センター 市内妻鳥町 1501-1 TEL:0896-56-1913 19:30~22:30	
7月23日(日) 休日当番医	福田医院 市内上柏町 435 TEL:0896-23-2188 9:00~18:00	ふく整形外科 市内土居町中村 1245 TEL:0896-74-0029 9:00~18:00

17. 本戦演技規則

1. 演技準備について

- (1) 用紙は4 m×3 m 10 c mの坪量180 g・片つやさらしクラフト紙2枚を貼り合わせた概ね縦4 m×横6 mの揮毫用紙を使用する。
- (2) 本戦出場校は、大会前日に主催者が用意した用紙を指定の場所で2枚貼り合わせ、自校が使用する揮毫用紙を準備する。揮毫面の選択は自由とする。
- (3) 演技開始前に揮毫用紙への一切の下書き、折目等の加工を行ってはならない。ただし、作品掲示するための加工（裏面にポールを差し込む袋の貼付けなど）は行うことができる。
- (4) 作品掲示に使用するステンレスポール4本（用紙両端2本、掲示補助用2本）は主催者にて準備するが、演技に必要な筆や墨、小道具などの道具類は各校で準備する。なお、作品掲示の際、主催者が用意したステンレスポール以外の物も使用することができる。
- (5) 演技に使用する道具類は、パフォーマンス計画書に記載し、主催者の確認を得る。ただし、準備や撤去に時間を要する恐れがある時や、大会の進行に大きな影響を与える恐れがある時は、その道具類の使用を認めない。
- (6) 衣装は高校生らしい公序良俗に反しないものとする。
- (7) 使用する音源は、2曲以上の音楽を使用する場合も必ず1トラックに編集し、WAVもしくはMP3形式として、1枚のCDで提出する。
- (8) 使用する音源は、「音楽使用に関するお願い<本戦>」に基づき確認された音楽等を使用する。著作権等の関係で使用できないと認める時は、変更を求めることがある。

音響担当は、選手の合図を受けて1度だけ再生します。途中で音楽を止めたり、再生したりすることはしません。必ず1トラックに編集してください。音楽の終わりもフェードアウトするなどして編集してください！

2. 演技について

- (1) チームの編成は選手12名と補員3名の計15名以内とし、当日8時までに選手と補員の入れ替えの申し出を受付まで行った場合は変更を認める。ただし、選手の入れ替えについて、やむを得ない理由がある場合はこの限りではない。
- (2) 演技の参加人数は選手登録している2名から12名とする。補員3名について、演技中は演技スペースへの立入りを禁止する。
- (3) 入場から演技開始までの準備は、2分以内で行うよう努める。準備や片付けの時間短縮のために、部員等が準備等に加わることができる。
- (4) 演技は「お願いします」の発声で開始し、審査員への作品掲示を行った後、「ありがとうございました」で終了する。なお、作品掲示は作品を審査員へ向けてほぼ垂直に立てた状態をいう。
- (5) 演技場の大きさは参考資料のとおりとし、演技は白色カーペットより内側で行う。演技中、白色カーペットに立ち上がった場合は罰則の加点は行わないが、回数は確認の上審査員へ報告する。白色カーペットより外側に出た場合は、審判が赤旗を掲げ、罰則の加点を行う。

- (6) 揮毫用紙に別用紙等の貼り付けは行ってはならない。ただし、事前に準備した落款は揮毫用紙へ貼り付けることができる。また、貼り付けを行わない型紙等は使用することができる。
- (7) 霧吹きやはけ等を使用することができるが、カラスプレー缶は使用してはならない。
- (8) 演技終了後、周囲の観客席へ作品の披露を行くこととするが、この時間は演技時間に含まない。

3. 演技時間の計測について

- (1) 演技時間は審査員への作品掲示時間 15 秒を含め 6 分以内とし、それを超えた場合は罰則の加点を行う。
- (2) 演技時間の計測は「お願いします」の言い終わりに開始し、「ありがとうございました」の言い終わりで終了する。それぞれの計測基点で計測員が白旗を掲げる。2 回続けて発声する場合は、2 回目の言い終わりを計測基点とする。
- (3) 演技開始の発声以前に音楽のスタートやパフォーマンスの動きがある場合は、その時点を計測の基点とする。ただし、この場合は、事前にパフォーマンス計画書にその旨を記載する。
- (4) 審査員への作品の掲示時間は、作品がほぼ垂直に立てられた時点から時間を計測し、15 秒とする。計測開始と同時に計測員が黄旗を掲げ、15 秒が経過した時点で黄旗を下ろす。 **黄旗が下りたら「ありがとうございました」**
- (5) 審査員への掲示時間が 15 秒に満たず、作品の状態が大きく崩れたときは、掲示時間の計測を一時停止し、作品を再度立て直した時点から残りの時間を計測する。
- (6) 掲示の際に作品が破損した場合についても、審査員への掲示は行い、作品の掲示時間 15 秒は計測する。
- (7) 演技終了の発声は、作品を立てた状態でも、下ろした状態でもかまわない。
- (8) 開始や終了の発声の時、また演技終了後においてパフォーマンスや揮毫を行ってはならない。また、審査員への掲示時間中は、揮毫を行ってはならない。



4. 罰則事項

- (1) 演技時間が 6 分を超える場合は、10 秒毎に順位点に 8 点加点する。
- (2) 白カーペットの外へ出た場合は、1 件につき順位点に 8 点加点する。
- (3) 事前に提出しているパフォーマンス計画書と明らかに異なる演技や作品だった場合は、順位点に 8 点加点する。
- (4) 審査員への作品掲示がなかった場合は、順位点に 16 点加点する。
- (5) 審査員への作品掲示が 15 秒に満たなかった場合は、順位点に 8 点加点する。
- (6) 下記の場合は審査対象から除外する。

- ・演技参加人数が12名を超えている場合
- ・揮毫用紙に落款以外の用紙等の貼り付けを行った場合
- ・カラスプレー缶を使用した場合

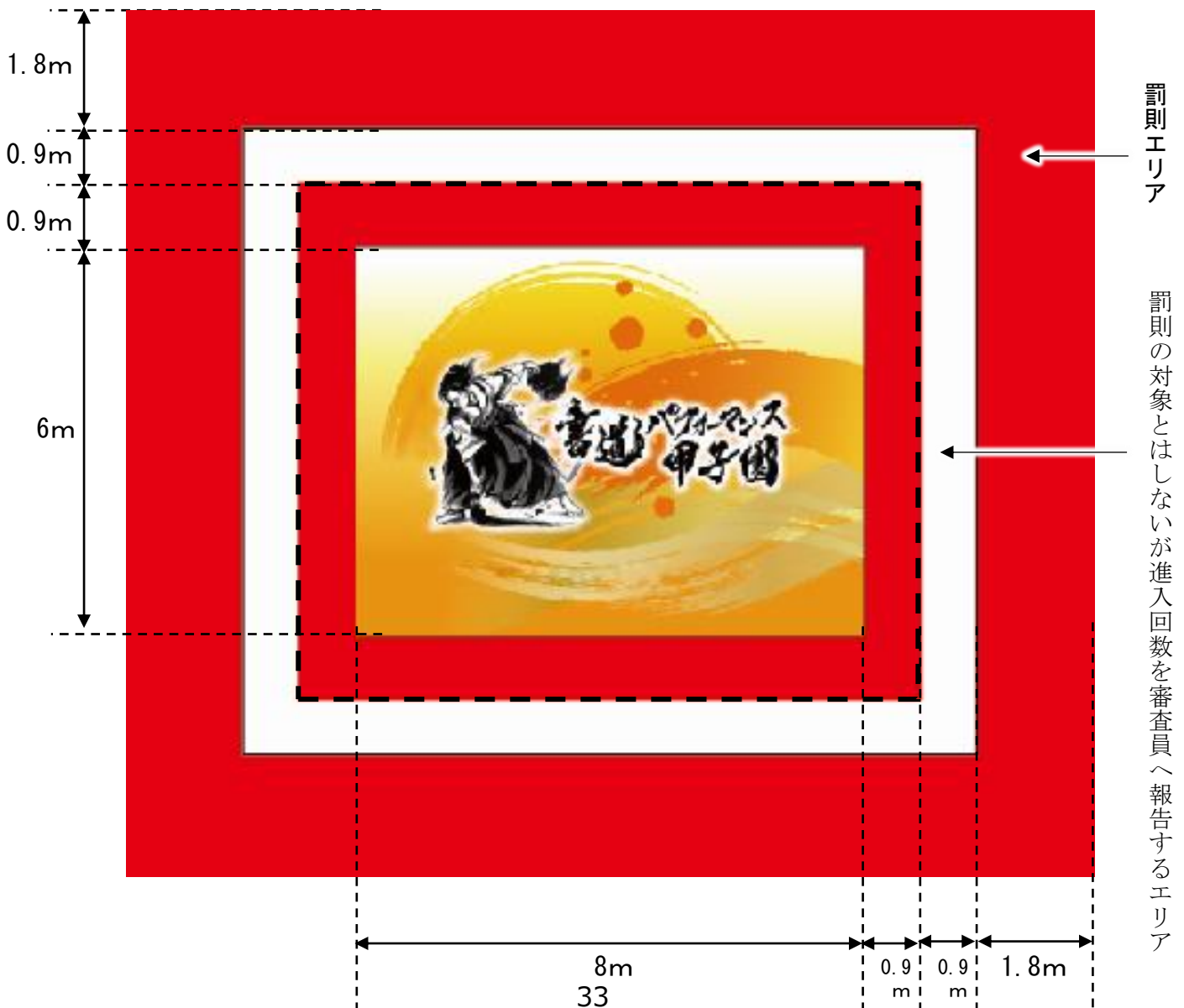
(7) その他、違反があると認められる場合は、主催者で順位点への加点または審査対象から除外する。

5. その他

- (1) 本戦の演技順は、実行委員会が抽選により決定する。
- (2) 本戦出場校は、選手名を含む個人情報などについて、ホームページやパンフレットなどへの掲載、また報道関係等へ情報提供や取材等について承諾したものとする。また、大会で撮影した写真や動画等について、大会PR等のために使用することを承諾したものとする。
- (3) 本戦の作品や演技内容は予選作品から変更することができる。
- (4) 本規則の詳細等については、本戦Q & Aに記載する。
- (5) 本規則を変更する時や記載されていない事項がある時は実行委員会で決定し、ホームページ等で公開する。

<参考資料>

※黒色点線の中で演技を行う。



18. 本戦審査基準

1. 審査員

- (1) 審査は書道部門とパフォーマンス部門に分けて行い、審査員の人数は書道部門4名程度、パフォーマンス部門4名程度とする。
- (2) 内1名に審査員長を任命し、審査員長が最終順位決定権を持つ。

2. 順位の決定（※別紙1参照）

- (1) 各審査員が下記に定める審査項目による採点を行い、その採点結果に基づく順位を点数化し、審査員の順位点の合計が最も少ない学校を1位とする。
- (2) 審査項目による採点が同点の場合は、各審査員の判断により順位を決定する。
- (3) 順位点の合計が同点の場合は、審査項目における書道部門の採点合計が高い学校を上位とする。書道部門の採点合計が同点の場合は、審査員長の順位点により決定する。

3. 審査項目等

各審査員は下記の審査項目、審査内容、配点による採点を行い、順位点を導くものとする。

- (1) 書道部門は、「書之美」、「紙面構成」、「用筆の正確さ」、「総合」の4つの審査項目について採点し、審査内容及び配点は下記のとおりとする。
- (2) パフォーマンス部門の審査項目は、「所作之美」、「構成・演出」、「演技・身体表現」、「総合」の4つの審査項目について採点し、審査内容及び配点は下記のとおりとする。

【審査項目等】

部門	審査項目	配点	審査内容
書道	書之美	30点	書之美しさ、文字表現の美しさ、色彩の美しさ、選択した言葉の評価
	紙面構成	30点	行の流れや紙面全体のバランス、一体感の評価
	用筆の正確さ	30点	用筆の正確さ、運筆の巧みさの評価
	総合	10点	書とパフォーマンスの融合などを総合し、その書・演技により観る人の心を動かした評価
パフォーマンス	所作之美	30点	書く姿の美しさの評価
	構成・演出	30点	演技のストーリー性や組み立て、また独創性のほか、チーム全体の一体感の評価
	演技・身体表現	30点	表情も含め、パフォーマンス、身体での表現度の評価
	総合	10点	書とパフォーマンスの融合などを総合し、その書・演技により観る人の心を動かした評価

4. 罰則事項

罰則事項については下記のとおりとする。

- (1) 演技時間が6分を超える場合は、10秒毎に順位点に8点加点する。
- (2) 白カーペットの外へ出た場合は、1件につき順位点に8点加点する。
- (3) 事前に提出しているパフォーマンス計画書と明らかに異なる演技や作品だった場合は、1件につき順位点に8点加点する。
- (4) 審査員への作品掲示がなかった場合は、順位点に16点加点する。
- (5) 審査員への作品掲示が15秒に満たなかった場合は、順位点に8点加点する。
- (6) 下記の場合は審査対象から除外する。
 - ・演技参加人数が12名を超えている場合
 - ・揮毫用紙に落款以外の用紙等の貼り付けを行った場合
 - ・カラースプレー缶を使用した場合
- (7) その他、違反があると認められる場合は、主催者で加点または審査対象から除外する。

5. その他

- (1) 審査結果は審査員名を非公開とし、本戦出場校に対して各学校の校名記述の上、順位点・総得点・得点内訳・審査員講評を送付する。なお、ホームページ等においては、各校の順位点と順位を公開する。ただし、審査員のコメントは大会PRのために公表することがある。
- (2) 審査結果については、大会PRのために報道機関等へ情報提供することがある。
- (3) 本基準を変更する時や記載されていない事項がある時は実行委員会で決定し、ホームページ等で公開する。

体育館内では

書道パフォーマンス甲子園開催!!

2023
7月23日
(日)
9:00~

雨天決行

書道パフォーマンス甲子園

×

じくマルシェ

場所:伊予三島運動公園体育館
(愛媛県四国中央市中之庄町1665-1)

屋内

- 昔屋
- パティスリーデコレ
- 霧の森菓子工房
- 坂ダイ、ニング
- ハタダ
- フジ
- 南商事
- 博雲堂
- 伊予三島郵便局
- 伊予水引金封協同組合
- 大会オリジナルグッズ

屋外

- Moi
- myrtille Sweets
- いちご日和
- Sweet Tomato2
- 寺尾果樹園
- 大岡蒲鉾店
- みやくぼ屋
- 山ちゃんパン
- J-CURRENT COFFEE
四国中央店
- 鈴木農園オーヤん
- 羽釜生活
- cordial café
- W. Sew. Works
- Trassures of Emano
- 1010かばん
- Ent.
- CARPENTERS HOUSE
- M taste
- 楽農研究所
- 愛媛県観光物産協会

キッチンカー

- Bitter SweetZ
- cafe stand Billy
- たむたむごはん
- ハンモックバナナ
- kitchencar MR
- 鶏神
- calulu track
- うみとカモメ



お問合せ

書道パフォーマンス甲子園実行委員会事務局

TEL:0896-28-6037 FAX:0896-28-6060 E-mail:info@shodo-performance.jp



大会HP



大会インスタ



じくインスタ

書道パフォーマンス甲子園

×

びくマルシェ

屋内

昔屋



※写真はイメージです
幕の内弁当、おにぎり弁当
おにぎり、お茶

屋内



パティスリーデコレ クッキー

屋内



霧の森菓子工房

霧の森大福、霧の森ようかん
馬立本陣、霧の森葉っぱ、新宮茶

屋内



墨
プリン

坂ダイニング
純愛プリン(プレーン・墨プリン)
墨クッキー

屋内



ハタダ

栗タルト、御栗タルト
金時のさぶ、みかん大福
みきゃん「和クッキー」

屋内



フジ

ジュース、新飴ラスク
ポリポーリバラエティパック

屋内



南商事

黒のバナナ
×
新宮茶アイス

屋内



博雲堂

書筆

屋内



伊予三島
郵便局

切手の販売、
荷物の引受

屋内



伊予水引金封協同組合

筆ストラップ、各種ストラップ、
愛やりストラップ、水引髪飾り各種

屋内



書道パフォーマンス甲子園
実行委員会 大会オリジナルグッズ

屋外



Moi

・パン
・スイーツ
・かき氷

屋外



myrtle sweets

手作りSweetS

屋外



いちご
日和

いちごの
加工品

屋外

Swee Tomato2



・お弁当
・マフィン
・冷たい
ドリンク
・新宮茶

屋外



寺尾果樹園

柑橘の加工品

屋外



大岡蒲鉾店

ジャコ天&センザンキ

屋外



みやくぼ屋

炊き込みご飯、シャーベット

屋外



山ちゃんパン

手作りパン各種

屋外

J-CURRENT
COFFEE
四国中央店



・ハンドドリッパコーヒー
・ソフトドリンク
・コーヒーと個性抜群の
ベルギー産チョコレート
をコーディネートした
「ブクワフル」

屋外



鈴木農園オーヤん

里芋、さつまいも、野菜の加工品

屋外



羽釜生活

お弁当・おかずパック

屋外



cordial café

フルーツサンド、カップシフォンケーキ

屋外



W. Sew. Works

カラフルな革小物

屋外

Trasures
of Emamo



デットストックのヴィンテージポタン、
カトラリーをリメイクしたアクセサリー

屋外



1010かぼん

テントかぼん、小物

屋外



Ent.

マクラメ編みと天然石の
アクセサリー

屋外



CARPENTERS HOUSE

ワークショップ

屋外



M taste

手作り布製品

屋外



楽農研究所

SOILTABLEジャム&コンポート

屋外



愛媛県観光物産協会

みきゃんストラップ各種、
みきゃんマスコットボールチェーン、
みきゃんぬいぐるみ、みきゃんグッズ・菓子等

キッチンカー



Bitter SweetZ

ドライカレー

キッチンカー



cafe stand Billy

ラッシュー

キッチンカー



たむたむごはん

・おにぎり
・あげたてからあげ
・ポテトフライ
・ジャコカツ
・たこコロッケ
・カラフル
クリームソーダ

キッチンカー



ハンモックバナナ

濃厚バナナジュース

キッチンカー



kitchencar MR

ハンバーガー、かき氷、ドリンク

キッチンカー



鶏神

・からあげ
・サンド
・レモネード

キッチンカー



calulu track

クレープ

キッチンカー

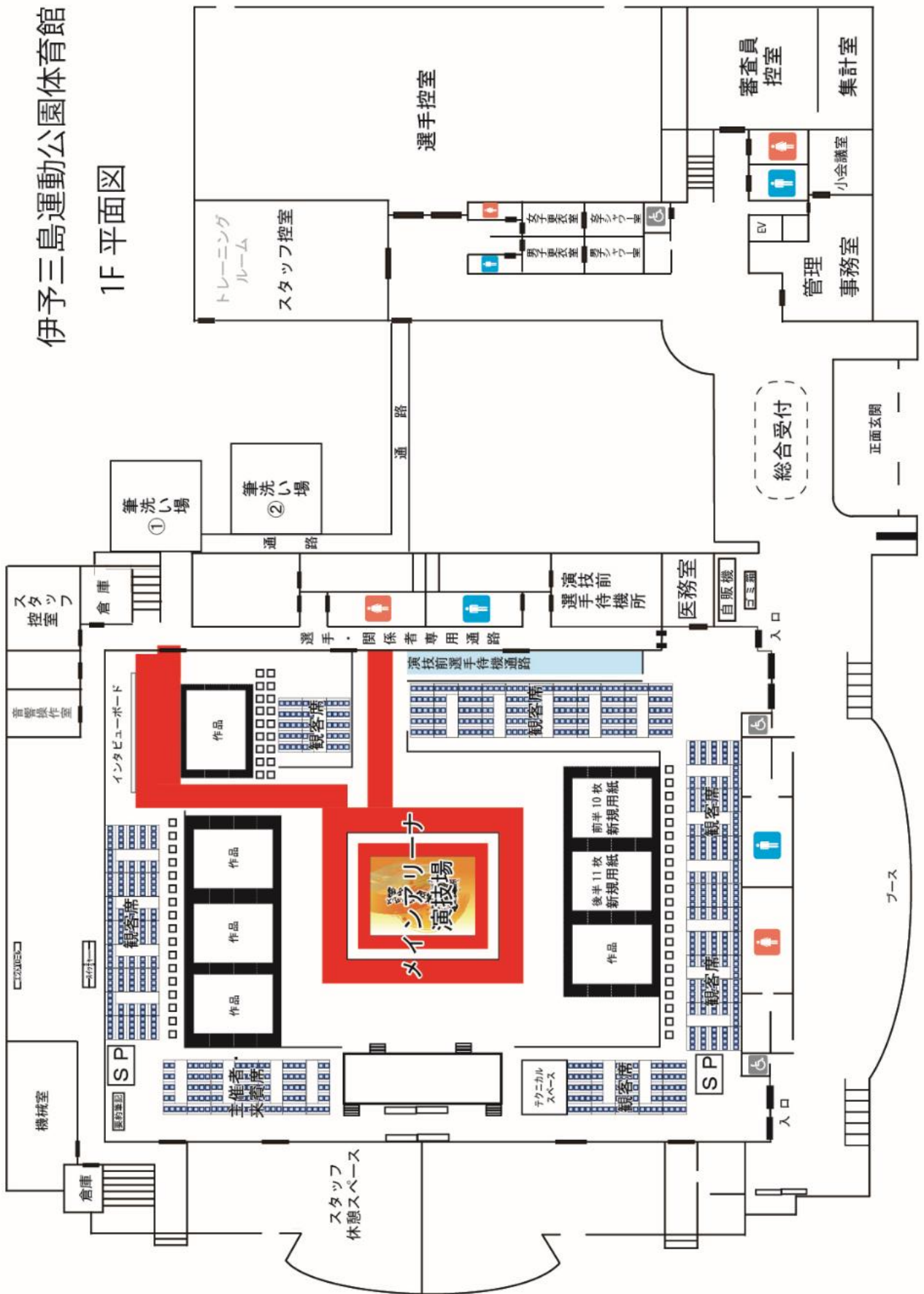


うみと
カモメ

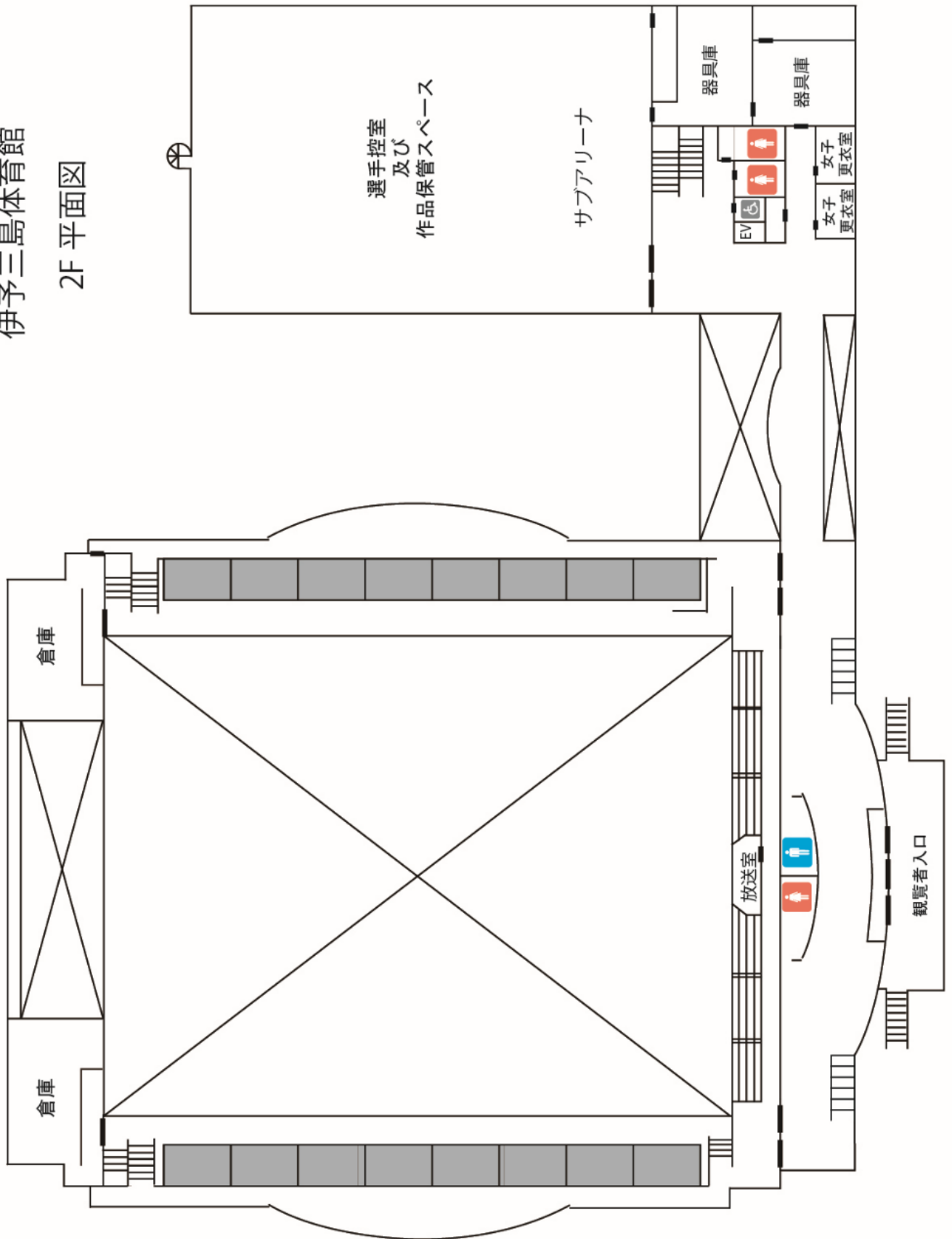
・フルーツ
サンド
・スムージー

伊予三島運動公園体育館

1F 平面図



伊予三島体育館
2F 平面図



メ 毛